




# 《高级德语 1》课程教学大纲

## 一、课程基本信息

课程名称	高级德语 1				
	Advanced German				
课程代码	2020415	课程学分		6	
课程学时	96	理论学时	72	实践学时	24
开课学院	外国语学院	适用专业与年级		德语专业大三	
课程类别与性质	专业核心课	考核方式		1+X 过程性考核	
选用教材	《当代大学德语 4》				
先修课程	中级德语 2				
课程简介	<p>高级德语 1 是德语专业大三学生必修课程，是中级德语 2 的深化，它旨在培养德语专业高年级学生对各种文体的阅读分析理解能力，同时是学生具备一定的德语文化知识，使这些知识能转化成学生语言知识与技能的一部分。本课程建构框架是“文化与跨文化”及“巩固与加强学生语言基本功”。注重学生听、说、读、写、译、思等各方面能力训练，并以“思”为这些能力的激磁。本课程的教学方法有别于“基础德语”和“中级德语”，并不是以讲授为主，而是学生运用已学的德语语法和语言知识通过思考来正确地理解课文。而是分三部分：预习，学生找出自己无法解决的难点；分组讨论，教师启发引导，从而切入新的知识点，如篇章语言学、语用学、认知语言学等方面的知识点，最终解决难点。练习，通过练习巩固掌握的知识点。从而全方位地培养学生综合运用德语的能力。学生学完高级德语 1 以后，语言水平能够达到欧洲语言标准 C1 的水平。</p>				
选课建议与学习要求	适合德语专业三年级的学生。建议学生先修中级德语 2。				
大纲编写人	 (签名)	制/修定日期	2024.2.20		
专业负责人	 (签名)	审定日期	2024.2.24		
学院负责人	 (签名)	批准日期	2024.2.27		

## 二、毕业要求与课程目标

### (一) 课程目标

类型	序号	内容
知识目标	1	通过自学巩固超常规语法现象，了解更加口语化的表达，掌握 B2-C1 级别的词汇量
技能目标	2	较熟练的文献阅读能力和翻译水平
	3	具备表格描述能力
	4	具备较专业的口语沟通能力，能够在志愿活动、展会活动中帮助别人
素养目标 (含课程思政目标)	5	具备一定跨文化能力，并用专业知识讲好中国故事

### (二) 课程支撑的毕业要求

LO1 拥护中国共产党的领导，坚定理想信念，自觉涵养和积极弘扬社会主义核心价值观，增强政治认同、厚植家国情怀、遵守法律法规、传承雷锋精神，践行“感恩、回报、爱心、责任”八字校训，积极服务他人、服务社会、诚信尽责、爱岗敬业。

③奉献社会，富有爱心，懂得感恩，自觉传承和弘扬雷锋精神，具有服务社会的意愿和行动，积极参加志愿者服务。

LO2 具有人文科学素养，具备全面的德语语言综合能力及专业细分方向的各项技能。

②掌握德语语言基本理论与知识，具备扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。

LO4 能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。

①能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。

L08 **国际视野**：具有基本的外语表达沟通能力与跨文化理解能力，有国际竞争与合作的意识。

①具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。

②理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。

### (三) 毕业要求与课程目标的关系

毕业要求	指标点	支撑度	课程目标	对指标点的贡献度
L01	3	H	能够在志愿活动、展会活动中帮助别人	100%
L02	2	H	较熟练的文献阅读能力和翻译水平	30%
			具备表格描述能力	40%
			通过自学巩固超常规语法现象	30%
L04	1	M	了解更加口语化的表达，掌握 B2-C1 级别的词汇量	100%
L08	1	H	具备较专业的口语沟通能力	50%
	2	M	具备一定跨文化能力，并用专业知识讲好中国故事	50%

## 三、课程内容与教学设计

### (一) 各教学单元预期学习成果与教学内容

#### 1 第一单元：代际之间的价值观

知识点：表格的文字化、形容词及名词补足语、第一虚拟式、表达价值观

能力要求：掌握用德语文字描述排名、比较类表格，牢记相关固定搭配、固定用词、可以用德语解释价值观相关名词

教学难点：引导学生用德语脱稿谈论自己的价值观

#### 第二单元 男女差别

知识点：德国妇女形象及社会地位、表格描写中各类数字表达、正反面观点的表述、功

<p>能动词</p> <p>能力要求：掌握表格数字文字化、固定用词、正反面观点表述的固定句型、背诵常见功能动词结构</p> <p>教学难点：引导学生正确看待男女关系</p>
<p>第三单元 戏剧与文化节</p> <p>知识点：德国的戏剧和各类文化节日、赏析迪伦马特《老妇还乡》、带 zu 不定式</p> <p>能力要求：赏析戏剧语言，理解戏剧情节、背景和阐释，能够就戏剧进行演讲，常见带 zu 不定式背诵</p> <p>教学难点：撰写 Inhaltsangabe</p>
<p>第四单元 奥地利和瑞士</p> <p>知识点：地理、历史、文化、政治等, 访谈的技巧, 文章的类别和修辞-省略, Statt zu 和 sollen</p> <p>能力要求：学会在阅读过程中写关键词、识别文章的类别, 能够简单对同学进行采访, 掌握 statt zu 结构, 灵活造句</p> <p>教学难点：sollen 的主观用法</p>
<p>第五单元 网络和图书馆</p> <p>知识点：搜索引擎、先上图书馆等，情态动词 sollen 和 wollen 的用法，提问和建议的口头表达</p> <p>能力要求：掌握德语网络的使用，了解德语文化组织，掌握情态动词 sollen 和 wollen</p> <p>教学难点：学以致用，将搜索方法用到实际的文献搜集中去</p>
<p>第六单元 德国</p> <p>知识点：地理、历史、文化、政治等，阅读表格，分析诗歌，文学语言的特典</p> <p>情态动词的主观用法</p> <p>能力要求：了解德国基本国情，可以对表格简单地口语描述，简单掌握基本文学语言的特典，修辞，掌握情态动词主观用法，做到理解</p> <p>教学难点：二战后德国的文化心理处境</p>

## (二) 各教学单元对课程目标的支撑关系

课程目标 \ 教学单元	1	2	3	4
第一单元	√	√	√	
第二单元	√	√	√	
第三单元	√	√	√	
第四单元	√	√	√	
第五单元	√			
第六单元	√		√	√

### (三) 教学方法与学时分配

教学单元	教与学方式	评价方式	学时分配		
			理论	实践	小计
第一单元	讨论、讲解、指导	笔试、课堂报告、课后作业	12	4	16
第二单元	讨论、讲解、指导	笔试、课堂报告、课后作业	12	4	16
第三单元	讨论、讲解、指导	笔试、课堂报告、课后作业	12	4	16
第四单元	讨论、讲解、指导	笔试、课堂报告、课后作业	12	4	16
第五单元	讨论、讲解、指导	笔试、课堂报告、课后作业	12	4	16
第六单元	讨论、讲解、指导	笔试、课堂报告、课后作业	12	4	16
合计			72	24	96

### 四、课程思政教学设计

第三单元介绍戏剧，Text2 中介绍迪伦马特《物理学家》，其中探讨了科学家的责任、科学与伦理道德之间的关系。科学服务于谁？科学家要有怎样的责任？科学是否有边界？面对这些问题，请同学们展开讨论。

将讨论结果以关键词的方式写在黑板上，比如：科学服务于全人类，而不是某个政治团体；科学家不可以违反伦理；科学家不能只沉浸在自己的世界中等等。

再进一步讨论，加入科学被利用，它会被谁利用？后果是什么？作为普通人，会怎么做？把学生的答案以关键词的形式写在黑板上。可能的答案有，科学被权力利用，科学发展的一方对科学落后的一方有很强的优势等。

假设一下，如果这个故事发生在中国，你会安排什么样的结局？此题目对学生有较高的跨文化能力要求，并且没有标准答案。

### 五、评价方式

总评构成	占比	考核方式	课程目标					合计
			1	2	3	4	5	
1	60%	笔试	40	40	20			100
X1	15%	随堂测试			100			100
X2	10%	课堂报告		20		40	40	100
X3	15%	课后作业	30	40			30	100