上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2020537 | 课程名称 | 西方文化与礼仪 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 王嘉怡 | 教师邮箱 | 19065@gench.edu.cn |
| 上课班级 | B18-4 | 上课教室 |  |
| 答疑时间 | 每周二下午1:30-2:30 | | |
| 主要教材 | 《西方文化与礼仪》，厦门大学出版社出版 | | |
| 参考资料 | 《西方文化概论》，《西方文化简史》，《欧洲简史》，《中西文化差异对比》 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 爱琴文明与古希腊城邦 | 讲授 |  |
| 2 | 古希腊神话 | 讲授 |  |
| 3 | 古希腊文学 | 讲授 | 自选一座古希腊城邦（神，时间，战争，衣着，民风等），收集材料 |
| 4 | 古罗马文化：简发展史，成就及特征 | 讲授 | 自选一座古罗马城邦（神，时间，战争，衣着，民风等），收集材料 |
| 5 | 过程考核X1 | 讲授，实践 |  |
| 6 | 中世纪欧洲基督教文化 | 讲授 |  |
| 7 | 文艺复兴与宗教改革 | 讲授 | 自选一幅文艺复兴时期的美术作品赏析（光影，线条，色彩，时代背景，内容，人物关系，含义，艺术家等），并完成临摹，完成赏析报告 |
| 8 | 过程考核X2 | 讲授，实践 |  |
| 9 | 五一放假 | 讲授 |  |
| 10 | 见面礼节  体态礼仪  着装及饰品佩戴礼仪 | 讲授 | 抽签决定场合，设计合适该场合的着装及礼仪，每人5分钟，下节课展示 |
| 11 | 见面礼节  体态礼仪  着装及饰品佩戴礼仪 | 讲授，实践 |  |
| 12 | 餐饮礼仪 | 讲授 |  |
| 13 | 西方婚礼  西方宗教礼仪  西方应酬礼节 | 讲授 | 抽签决定角色，用所学礼仪和服饰佩戴知识，编排一场西方婚礼，下节课展示/选择一种西式菜肴，录制就餐礼仪视频，下节课展示 |
| 14 | 西方婚礼  西方宗教礼仪  西方应酬礼节 | 讲授，实践 |  |
| 15 | 欧洲历史上的文化名人 | 讲授 | 自选一位欧洲历史上的名人cosplay，介绍该名人的人物着装，性格特点，文化，时代背景等下节课展示 |
| 16 | 期末考核（欧洲历史上的文化名人） | 讲授，实践 |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考核 | 55% |
| X1 | 过程考核1 | 15% |
| X2 | 过程考核2 | 15% |
| X3 | 报告，作业，考勤等 | 15% |

任课教师：王嘉怡 系主任审核： 日期：