SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语听力（1）\_\_课程教案

周次1 第1次课 2学时 教案撰写人：苏小津

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第一課　清音・拨音 |
| 本次授课目的与要求通过该单元主题的内容，通过听力练习，培养学习过程中的听力技巧、提高综合听解能力。 |
| 教学设计思路任务型训练方式：导入（目标）-听选、听写、跟读、试说 –课后自测 |
| 本次教学重点与难点教学重点：教材每个部分都有“听力要点”，引导学生如何从复杂的语言信号中听取与任务相关的关键信息，是学生能够在日常学习中掌握听的技巧，实现学习能力的综合提高。教学难点：理解并能听辨日语听力材料中“清音，浊音”。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）师生课堂学习内容：1、听辨清音、浊音。 　　导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 20分钟小测试 5分钟2、听写清音、浊音。导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 20分钟小测试 10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词以及语法解释说明，讲解听力内容中的重点，如清音、浊音等，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1. 复习所学的词汇、句型，预习新课的词汇及主题。
2. 完成课后听力练习，下节课检查作业完成情况。
 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生对听力保持较长时间的集中度 |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语听力（1）\_\_课程教案

周次2 第2次课 2学时 教案撰写人：苏小津

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第二課　清浊音、长短音、促音、拗音 |
| 本次授课目的与要求要求学生通过听力内容，把握信息，理解听力材料的内容梗概，能用日语进行表达。 |
| 教学设计思路任务型训练方式：导入（目标）-听选、听写、跟读、试说 –课后自测 |
| 本次教学重点与难点教学重点：教材每个部分都有“听力要点”，引导学生如何从复杂的语言信号中听取与任务相关的关键信息，是学生能够在日常学习中掌握听的技巧，实现学习能力的综合提高。教学难点：听辨清浊音、长短音、促音、拗音；听写清浊音、长短音、促音、拗音；掌握部分日常生活用语。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 师生课堂学习内容：1、听辨清浊音、长短音、促音、拗音。 　　导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10 分钟2、听写清浊音、长短音、促音、拗音。导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词以及语法解释说明，讲解听力内容中的重点，如清浊音、长短音、促音、拗音等，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1复习所学的词汇、句型，预习新课的词汇及主题。2完成课后听力练习，下节课检查作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语听力（1）\_\_课程教案

周次3 第3次课 2学时 教案撰写人：苏小津

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第三課　自己紹介・3-1私は学生です |
| 本次授课目的与要求要求学生通过听力内容，把握信息，理解听力内容，能用自然得体的日语回答设问。 |
| 任务型训练方式：导入（目标）-听选、听写、跟读、试说 –课后自测 |
| 本次教学重点与难点教学重点：教材每个部分都有“听力要点”，引导学生如何从复杂的语言信号中听取与任务相关的关键信息，是学生能够在日常学习中掌握听的技巧，实现学习能力的综合提高。教学难点：①能听懂中日人名等；②能听懂国名等；③能听懂职业等。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 师生课堂学习内容：1、人名，国名。 　　导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10 分钟2、职业。导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词以及语法解释说明，讲解听力内容中的重点，如人名、国名、职业等，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1复习所学的词汇、句型，预习新课的词汇及主题。2完成课后听力练习，下节课检查作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语听力（1）\_\_课程教案

周次4 第4次课 2学时 教案撰写人：苏小津

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第三課　自己紹介・3-2出身はどちらですか |
| 本次授课目的与要求要求学生通过听力内容，把握信息，理解听力内容，能用自然得体的日语回答设问。 |
| 任务型训练方式：导入（目标）-听选、听写、跟读、试说 –课后自测 |
| 本次教学重点与难点教学重点：教材每个部分都有“听力要点”，引导学生如何从复杂的语言信号中听取与任务相关的关键信息，是学生能够在日常学习中掌握听的技巧，实现学习能力的综合提高。教学难点：①能听懂中日地名等；②能听懂所学专业等；③能听懂个人兴趣、爱好等。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 师生课堂学习内容：1、中日地名，所学专业。 　　导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10 分钟2、个人兴趣，爱好。导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词以及语法解释说明，讲解听力内容中的重点，如中日地名、个人兴趣爱好等，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1复习所学的词汇、句型，预习新课的词汇及主题。2完成课后听力练习，下节课检查作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语听力（1）\_\_课程教案

周次5 第5次课 2学时 教案撰写人：苏小津

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第四課　ものの言い方・4-1これは何ですか |
| 本次授课目的与要求要求学生通过听力内容，把握信息，理解听力内容，能用自然得体的日语回答设问。 |
| 任务型训练方式：导入（目标）-听选、听写、跟读、试说 –课后自测 |
| 本次教学重点与难点教学重点：教材每个部分都有“听力要点”，引导学生如何从复杂的语言信号中听取与任务相关的关键信息，是学生能够在日常学习中掌握听的技巧，实现学习能力的综合提高。教学难点：①能听懂食物的名称；②能听懂文具的名称；③能听懂有关房屋的信息。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 师生课堂学习内容：1、食物的名称。文具的名称。 　　导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10 分钟2、有关房屋的信息。导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词以及语法解释说明，讲解听力内容中的重点，如食物、文具的名称，房屋信息等，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1复习所学的词汇、句型，预习新课的词汇及主题。2完成课后听力练习，下节课检查作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语听力（1）\_\_课程教案

周次6 第6次课 2学时 教案撰写人：苏小津

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第四課　ものの言い方・4-2私のペットは猫です |
| 本次授课目的与要求要求学生通过听力内容，把握信息，理解听力内容，能用自然得体的日语回答设问。 |
| 任务型训练方式：导入（目标）-听选、听写、跟读、试说 –课后自测 |
| 本次教学重点与难点教学重点：教材每个部分都有“听力要点”，引导学生如何从复杂的语言信号中听取与任务相关的关键信息，是学生能够在日常学习中掌握听的技巧，实现学习能力的综合提高。教学难点：①能听懂动物园动物的名称；②能听懂宠物的名称；③能听懂海洋馆海洋生物的名称。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 师生课堂学习内容：1、动物园动物的名称。宠物的名称。 　　导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10 分钟2、海洋馆海洋生物的名称。导入——课前预习（聞く前に） 10分钟 听选、听写、跟读、试说 25分钟小测试 10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词以及语法解释说明，讲解听力内容中的重点，如动物园动物的名称、宠物的名称等，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1复习所学的词汇、句型，预习新课的词汇及主题。2完成课后听力练习，下节课检查作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |