上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2020370 | 课程名称 | 德语跨文化交际 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 杭贝蒂 | 教师邮箱 | 17100@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 德语B21-1 | 上课教室 | 外国语324 |
| 答疑时间 | 待定 |
| 主要教材 | 《跨文化研究入门》，巫莉丽 编著，上海外语教育出版社，2021 |
| 参考资料 | 《中德跨文化交际与管理》，Kai Bartel等编，商务印书馆，2011《跨文化交际学概论》，胡文仲主编，外语教学与研究出版社，2016.《中德跨文化交际理论与实践》，黎东良，同济大学出版社，2012《跨文化能力内涵与培养—以高校外语专业大学生为例》，潘亚玲，对外经贸大学出版社， 2015《跨文化交流不同文化的人与人之间的交往》，(德)马勒茨克(Gerhard Maletzke) |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 跨文化交际的基础理论知识及考核能力要求等概述 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 2 | 理解文化及跨文化交际等概念 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 3 | 理解陌生感和文化休克等概念 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 4 | 理解刻板印象和偏见 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 5 | 跨文化交际的四个维度和文化标准 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 6 | 探讨外来文化影响的认知 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 7 | 理解外来移民的文化融合 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 8 | 外来文化对（德国）社会影响 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 9 | 中德跨文化交际中礼貌性原则 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 10 | 中德跨文化交际中直接性案例 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 11 | 中德跨文化交际中关系问题 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 12 | 中德跨文化交际中的禁忌 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 13 | 跨文化文学研究 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 14 | 跨文化语言学研究 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 15 | 跨文化外语教学研究 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |
| 16 | 跨文化交际能力训练 | 讲授，练习 | 课本阅读、收集相关资料 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末闭卷考试 | 55% |
| X1 | 平时作业 | 15% |
| X2 | 课堂参与 | 15% |
| X3 | 课堂展示 | 15% |

任课教师： 系主任审核：

日期：2023年9月4日