

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	1020046	课程名称	莎士比亚作品选读
课程学分	2	总学时	32
授课教师	刘现合	教师邮箱	591313719@qq.com
上课班级	22级英语本科(专升本)	上课教室	二教102
答疑时间	周四:晚上9-10节 地点:三教209		
主要教材	William Shakespeare, <i>The Oxford Shakespeare: The Complete Works</i> , Oxford University Press, the 2th Edition, 2005.		
参考资料	<p>(1965). <i>Cliffs Notes</i>. Lincoln, Nebraska: Cliffs Notes. Inc.</p> <p>(1974). <i>The Riverside Shakespeare</i>. Boston: Houghton Mifflin Co.</p> <p>(1982) <i>York Notes</i>. Essex, England: Longman Group Ltd.</p> <p>Bunton-Downer, L. & A. Riding. (2009). <i>Essential Shakespeare Handbook</i>. Liu Hao (transl.). Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.</p> <p>Esptein, N. (1990). <i>The Friendly Shakespeare</i>. New York: Penguin Group.</p> <p>Zesmer, D.M. (1976). <i>Guide to Shakespeare</i>. New York: Barnes & Noble Books.</p> <p>黄兆杰, 《莎士比亚戏剧精选一百段》中国对外翻译出版公司、商务印书馆(香港)有限公司, 1989。</p> <p>《莎士比亚全集》(1-11)人民文学出版社, 1978。</p> <p>http://shakespeare.mit.edu</p> <p>http://www.shakespeare-online.com</p> <p>http://shakespeare.emory.edu/illustrated_index.cfm</p> <p>http://shakespeare.palomar.edu/lambtales/LAMBTALE.HTM</p> <p>http://nfs.sparknotes.com/</p> <p>http://www.shakespeare-online.com/</p>		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
5	Course introduction and tests briefing Introduction to William Shakespeare	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动	阅读、观看戏剧 <i>The Taming of the Shrew</i>

注: 课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上, 并发送到教务处存档。


	Comedy: <i>The Taming of the Shrew</i> (1) 课程介绍、考核方式、问答活动导入	观赏评论	
6	Comedy: <i>The Taming of the Shrew</i> (2) Tragedy : <i>Romeo and Juliet</i> (1)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Romeo and Juliet</i>
7	Tragedy : <i>Romeo and Juliet</i> (2)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>A Midsummer Night's Dream</i>
8	Comedy: <i>A Midsummer Night's Dream</i>	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Henry the Fourth</i>
9	History : <i>Henry the Fourth</i> (1)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Henry the Fourth</i>
10	History : <i>Henry the Fourth</i> (2)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Hamlet</i>
11	Tragedy : <i>Hamlet</i> (1)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Hamlet</i>
12	Tragedy : <i>Hamlet</i> (2)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Twelfth Night</i>
13	Comedy: <i>Twelfth Night</i>	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读 <i>Sonnets: 18</i> 、阅读、观看戏剧 <i>Othello</i>

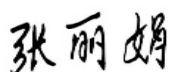
注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

14	Sonnets: 18 Tragedy : <i>Othello</i> (1)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>Othello</i>
15	Tragedy : <i>Othello</i> (2)	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	阅读、观看戏剧 <i>King Lear</i> & <i>Macbeth</i>
16	Tragedy : <i>King Lear</i> Tragedy : <i>Macbeth</i>	讲课 分角色朗读莎剧台词 问答互动 观赏评论	复习
17	考试	考试	复习

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
1	期末考试	40%
X1	课堂表现	30%
X2	课后作业	20%
X3	戏剧表演	10%

任课教师 

系主任审核签名 

审核时间：2022.9