《 综合英语（1）》本科课程教学大纲

一、课程基本信息

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 综合英语（1） | | | | | |
| An Integrated English Course (1) | | | | | |
| 课程代码 | 2020340 | 课程学分 | | 4 | | |
| 课程学时 | 64 | 理论学时 | 48 | 实践学时 | | 16 |
| 开课学院 | 外国语学院 | 适用专业与年级 | | 英语专业一年级 | | |
| 课程类别与性质 | 专业基础必修课 | 考核方式 | | 考试 | | |
| 选用教材 | 《综合教程 1》何兆熊、9787544672245、上海外语教育出版社、第三版 | | | 是否为  马工程教材 | | 否 |
| 先修课程 | 高中英语 | | | | | |
| 课程简介 | 《综合英语（1）》是一门学科基础必修课，旨在培养学生综合运用英语语言知识和技能进行语言交际的能力，教学内容体现课程的“综合” 特色，融语言、文学、翻译和文化知识于一体，通过语言交际任务促进听说读写译能力的综合运用和全面发展。本课程主要通过语言基础训练与篇章讲解分析，使学生逐步提高语篇阅读理解能力，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型，具备基本的口头与笔头表达能力。教师鼓励学生积极参与课堂的各种语言交际活动以获得基本的交际技能，并达到高等学校英语专业本科《教学大纲》所规定的听、说、读、写、译等技能的要求。本课程主要任务是对学生进行全面严格的语言基本训练，培养他们实际运用语言的能力，为进入高年级的学习打下扎实的专业基础。 | | | | | |
| 选课建议与学习要求 | 本课程为英语本科专业基础必修课，适合对一年级上学期的学生开设；通过本学期的学习，学生应在英语语音、词汇、语法、阅读、写作和翻译等方面达到英语专业基础阶段（一年级上学期）学生的语言水平和整体语言素质的要求。 | | | | | |
| 大纲编写人 | C:\Users\DINGZH~1\AppData\Local\Temp\WeChat Files\62a59539e628deff9c71314f998b0a4.png | | 制/修订时间 | | 2024.1 | |
| 专业负责人 |  | | 审定时间 | | 2024.2 | |
| 学院负责人 |  | | 批准时间 | | 2024.2 | |

二、课程目标与毕业要求

（一）课程目标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 类型 | 序号 | 内容 |
| 知识目标 | 1 | 理解并掌握英语词汇、语法、文体基本知识。 |
| 技能目标 | 2 | 掌握阅读方法，具备准确理解文章主旨、快速获取信息的能力。 |
| 3 | 培养自主学习能力，能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |
| 4 | 培养团队合作能力，积极用书面或口头形式表达自己的观点，善于批判性思考，和小组成员合作完成任务。 |
| 素养目标  (含课程思政目标) | 5 | 对人友善，富有爱心，懂得感恩，奉献社会，塑造良好的精神品格。 |

（二）课程支撑的毕业要求

|  |
| --- |
| LO1品德修养：拥护中国共产党的领导，坚定理想信念，自觉涵养和积极弘扬社会主义核心价值观，增强政治认同、厚植家国情怀、遵守法律法规、传承雷锋精神，践行“感恩、回报、爱心、责任”八字校训，积极服务他人、服务社会、诚信尽责、爱岗敬业。  ③奉献社会，富有爱心，懂得感恩，自觉传承和弘扬雷锋精神，具有服务社会的意愿和行动，积极参加志愿者服务。 |
| LO2专业能力：具有人文科学素养，具备从事某项工作或专业的理论知识、实践能力。  ②掌握英英语语言基本理论与知识，具备扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。 |
| LO4自主学习：能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。  ①能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |
| LO6协同创新：同群体保持良好的合作关系，做集体中的积极成员，善于自我管理和团队管理；善于从多个维度思考问题，利用自己的知识与实践来提出新设想。  ②有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |

（三）毕业要求与课程目标的关系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求 | 指标点 | 支撑度 | 课程目标 | 对指标点的贡献度 |
| LO1 | ③ | M | 5.对人友善，富有爱心，懂得感恩，奉献社会，塑造良好的精神品格。 | 100% |
| LO2 | ② | H | 1.理解并掌握英语词汇、语法、文体基本知识。 | 50% |
| 2.掌握阅读方法，具备准确理解文章主旨、快速获取信息的能力。 | 50% |
| LO4 |  | M | 3.培养自主学习能力，能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 | 100% |
| LO6 | ② | L | 4.培养团队合作能力，积极用书面或口头形式表达自己的观点，善于批判性思考，和小组成员合作完成任务。 | 100% |

三、课程内容与教学设计

（一）各教学单元预期学习成果与教学内容

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 单元 | 知识点和能力要求 | 教学难点 |
| Unit 1  The Fun They Had | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉记叙文（第三人称）的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（定冠词和不定冠词的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生在写句子时避免不断句和逗号错误。 | 理解记叙文（第三人称）的写作方法；句子完整性写作的训练。 |
| Unit 2  Whatever Happened  to Manners? | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉议论文的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（比较级和最高级的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生在写句子时正确使用转折连词。 | 理解议论文的写作方法；转折连词的使用。 |
| Unit 3  Dealing with AIDS | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉记叙文（第一人称）的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（可数名词和不可数名词的用法、介词的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生写句子时正确使用并列连词。 | 可数名词和不可数名词的用法；句子写作时正确使用连词。 |
| Unit 4  My Forever Valentine | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉记叙文（第一人称）的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（真实和非真实条件句的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生写句子时正确使用从属连词。 | 理解并学会应用记叙文(第一人称）的写法；真实和非真实条件句的用法。 |
| Unit 5  Hollywood | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉说明文的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（被动语态的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生写句子时正确使用排比结构。 | 理解说明文的写作方法；掌握被动语态的用法。 |
| Unit 6  A Debt to Dickens | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉记叙文的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（一般现在时、现在进行时、现在完成时和一般过去时的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生在写句子时避免使用过多简单句。 | 一般现在时、现在进行时、现在完成时和一般过去时的用法；运用所学词汇和短语进行翻译和写作。 |
| Unit 7  When Lightning Struck | 认知30个左右新词，正确而熟练地运用其中20个及其基本搭配；正确理解课文内容；理解并熟悉记叙文的写作方法，从而提高在语篇层面理解和把握课文的意识；对课文中出现的突出语法现象（情态动词、虚拟语气的用法）进行操练；进行翻译练习以检查学生运用所学词汇和短语进行翻译的能力；写作练习训练学生在写句子时避免使用过多简单句。 | 直接引语和间接引语的用法；运用所学词汇和短语进行翻译和写作。 |

（二）教学单元对课程目标的支撑关系

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程目标  教学单元 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Unit 1  The Fun They Had | √ | √ | √ | √ |  |
| Unit 2  Whatever Happened  to Manners? | √ | √ | √ | √ | √ |
| Unit 3  Dealing with AIDS | √ | √ | √ | √ | √ |
| Unit 4  My Forever Valentine | √ | √ | √ | √ | √ |
| Unit 5  Hollywood | √ | √ | √ | √ |  |
| Unit 6  A Debt to Dickens | √ | √ | √ | √ | √ |
| Unit 7  When Lightning Struck | √ | √ | √ | √ | √ |

（三）课程教学方法与学时分配

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学单元 | 教与学方式 | 考核方式 | 学时分配 | | |
| 理论 | 实践 | 小计 |
| Unit 1  The Fun They Had | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 7 | 2 | 9 |
| Unit 2  Whatever Happened  to Manners? | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 7 | 2 | 9 |
| Unit 3  Dealing with AIDS | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 7 | 2 | 9 |
| Unit 4  My Forever Valentine | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 7 | 2 | 9 |
| Unit 5  Hollywood | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 7 | 2 | 9 |
| Unit 6  A Debt to Dickens | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 7 | 2 | 9 |
| Unit 7  When Lightning Struck | 课前，学生带着问题预习单词和课文；课上，师生互动开展深入的文本分析与知识点解读；课后，学生完成相关练习和小组任务，巩固所学内容。 | 课堂问答、小组展示、听写、作业等 | 6 | 4 | 10 |
| 合计 | | | 48 | 16 | 64 |

（四）课内实验项目与基本要求

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验项目名称 | 目标要求与主要内容 | 实验  时数 | 实验  类型 |
| 1 | The Fun They Had | Unit 1小组讨论当今教育的利弊 | 2 | ④ |
| 2 | Whatever Happened to Manners | Unit 2小组讨论生活中好的行为方式和坏的行为方式 | 2 | ④ |
| 3 | Dealing With Aids | Unit 3小组讨论AIDS的传播途径及防治 | 2 | ④ |
| 4 | My Forever Valentine | Unit 4 小组讨论西方传统节日和中国传统节日 | 2 | ④ |
| 5 | Hollywood | Unit 5小组讨论好莱坞影视作品及中国的影视作品 | 2 | ④ |
| 6 | A Debt to Dickens | Unit 6 小组讨论阅读的重要性及对自己影响最大的作家或作品 | 2 | ④ |
| 7 | When Lightning Struck | Unit 7小组讨论灾难事件中的感人事迹，完成短文写作。 | 4 | ④ |
| 实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④综合型 | | | | |

四、课程思政教学设计

|  |  |
| --- | --- |
| 在教学过程中, 教师有意识、有计划、有目的地设计教学环节，营造教育氛围，以间接、内隐的方式将学科文化、职业操守、道德规范、法律、思想认识和政治观念有机融入教学过程，并最终传递给学生。教学中以课文主题为切入点，在词汇、语法、语篇的教学中精心挖掘思政元素，争取使课程思政有机融入，如盐入水。 | |
| **教学单元** | **课程思政教学设计** |
| Unit 1 The Fun They Had | 小组讨论当今教育的利弊，并对比国外的教育，思考中国教育的优势和不足，培养学生的批判性思维。 |
| Unit 2 Whatever Happened  to Manners? | 小组讨论校园生活中遇到的不文明行为，以及我们应该怎么做来杜绝不文明行为，引导学生对人友善，塑造精神品格。 |
| Unit 3 Dealing with AIDS | 小组讨论AIDS的危害、传播途径及防治，引导学生从自身做起，遏制AIDS的传播。 |
| Unit 4 My Forever Valentine | 小组讨论西方传统节日和中国传统节日，弘扬传统文化，树立文化自信。 |
| Unit 5 Hollywood | 小组讨论好莱坞影视作品和中国的影视作品， 如《山海情》、《觉醒年代》等，坚定同学们对中国特色社会主义道路自信、理论自信和文化自信，激发他们的爱国情怀。 |
| Unit 6 A Debt to Dickens | 小组讨论阅读的重要性及对自己影响最大的作家及作品， 鼓励学生多读书，读好书，提升文化素质。 |
| Unit 7 When Lightning Struck | 小组探讨人生中面临的各种灾难，如新冠肺炎疫情、海啸、地震、洪水等，思考如何应对灾难，培养学生面对困境的抗压能力、解决问题能力和随机应变的能力，引导学生通过讨论，培养友善、团结、互助的社会主义核心价值观。 |

五、课程考核

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | | | | | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 55% | 笔试 | 40 | 30 | 20 |  | 10 | 100 |
| X1 | 15% | 课堂测验 | 50 | 20 | 30 |  |  | 100 |
| X2 | 15% | 课堂测验 | 50 | 20 | 30 |  |  | 100 |
| X3 | 15% | 平时表现（课堂问答、小组展示、听写、作业等） | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100 |