

## 《日语视听说 2》本科课程教学大纲

## 一、课程基本信息

课程名称	日语视听说 2				
	Japanese Audio-visual 2				
课程代码	2025016	课程学分		2	
课程学时	32	理论学时	0	实践学时	32
开课学院	外国语学院	适用专业与年级		日语专业二年级上	
课程类别与性质	专业基础选修课	考核方式		考试	
选用教材	《新经典日语本听力教程 第二册 第二版》，苏君业，外语教学与研究出版社，2019.11			是否为马工程教材	否
先修课程	基础日语（2）2020053（10） 日语视听说 1 2025013（2）				
课程简介	<p>本课程是日语专业的学科基础选修课，共开设三个学期。日语视听说（2）开设在第二学年第一学期，即二年级上。本课程课时数为32，且全部为实践课时，即独立实践课，共计2学分。</p> <p>日语视听说（2）以任务型专项训练模式为主，重点培养学生基础听解能力和语言运用能力。任务设计循序渐进，由简入繁、由易入难，选材真实生动、文化内涵丰富，涵盖社会、文化、经济、自然、科学、娱乐等诸多领域，即有实战性，又有趣味性。本课程通过大量会话、短文的听解，采用灵活多变的练习，侧重听说互动方式，提高学生的听力理解与表达能力，增强学生的日语交际能力。</p> <p>因本课程的难度不能高于同阶段的基础日语课程的难度，因此日语视听说（2）课程内容多为难度适中的短文和会话，短文和会话的时间长短控制在1分半钟内，难度相当于日语能力等级考试N4-N3级水平，且题材多为学生熟悉的题材。</p>				
选课建议与学习要求	本课程在本科日语专业第三学期开设。与基础日语课程同步，训练日语听力能力，为后续课程打下基础。				
大纲编写人	陈婧 (签名)		制/修订时间	2024年8月	
专业负责人	赵萍 (签名)		审核时间	2024年8月	
学院批准人	王明 (签名)		批准时间	2024年8月	

## 二、毕业要求与课程目标

### (一) 课程支撑的毕业要求

毕业要求序号	毕业要求/指标点	支撑度
LO1-4	品德修养：诚信尽责，为人诚实，信守承诺，勤奋努力，精益求精，勇于担责	M
LO2-4	专业能力：了解中日两国的社会、文化及中日文化差异，具有良好的跨文化交际能力。	M
LO3-1	表达沟通：倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。	L
LO4-1	自主学习：能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。	H
LO8-1	国际视野：具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。	M

### (二) 毕业要求与课程目标的关系

毕业要求序号	课程目标序号	课程目标 (细化的预期学习成果)	课程目标类型
LO1-4	1	1. 课前热身环节通过日语新闻视听，要求学生了解并讨论最新时事、热点话题；课上结合课文内容，适当补充体现中日两国诚信尽责、精益求精、勇于担责等优良品质的视听材料。 2. 布置课下讨论任务，要求学生课后借助网络等资源查找资料、进行视听练习，进一步了解相关话题、社会常识等。	①
LO2-4	2	1. 结合课本内容补充相关文化背景知识，要求学生了解语言所体现的社会、经济与文化，理解文化差异，进一步激发学生学习兴趣，培养其跨文化交际能力。 2. 布置课下讨论任务，要求学生课后利用网络等资源查找资料、进行视听练习，进一步了解相关话题，同时培养其自主学习的能力。	②
LO3-1	3	1. 课堂上进行视听说练习，要求学生通过辨听回答相关问题，完成进行跟读模仿练习。 2. 课后能够完成听懂并模仿语气跟读作业及课外补充视听资料的听解。	③
LO4-1	4	1. 帮助学生课前确认每篇课文学习目标，制定学习计划，要求学生按照学习计划课后自主学习。 2. 通过云班课提交作业打卡等方式督促学生按计划完成	④

毕业要求 序号	课程目 标序号	课程目标 (细化的预期学习成果)	课程目 标类型
		任务, 对学生提出适当的学习建议。	
LO8-1	5	1. 通过课前查资料预习、相关社会文化背景补充资料学习, 以及课堂上列出关键词、教师讲解引导等, 要求学生能从大量的听力信息中捕捉关键信息, 能通过辨听口头回答相关问题, 用日语复述课堂上视听说片段中的主要内容等。 2. 布置课下搜集资料讨论任务, 要求学生能够利用图书馆、网络等资源, 搜集相关热点话题、课内相关拓展话题的资料, 学习思考后进行课堂发表。	③

课程目标类型: ①课程思政目标 ②知识目标 ③技能目标 ④素养目标

### 三、实验内容与要求

#### (一) 各实验项目的基本信息

序号	实验项目名称	实验类型	学时分配		
			理论	实践	小计
1	<b>视听说实践 1</b> 表示个人愿望; 表示个人、团体、组织的决定或规定	综合型	0	4	4
2	<b>视听说实践 2</b> 表示功能、机能、功效; 表示人物能力、可能性	综合型	0	4	4
3	<b>视听说实践 3</b> 人物外貌、喜好、观念的变化; 事物的发生、发展以及结果的变化	综合型	0	4	4
4	<b>视听说实践 4</b> 人物的动作、行为; 事物状况、结果	综合型	0	4	4
5	<b>视听说实践 5</b> 校园生活中被许可和禁止的行为; 公共场合中被许可和禁止的行为	综合型	0	4	4
6	<b>视听说实践 6</b> 动作、行为的目的或动机; 对他人发出的	综合型	0	4	4

序号	实验项目名称	实验类型	学时分配		
			理论	实践	小计
	命令、指令				
7	<b>视听说实践 7</b> 日常生活中与赠送礼物有关的信息；授受关系中包含的信息	综合型	0	4	4
8	<b>视听说实践 8</b> 人物的样态、物体的状态；即将发生的动作、行为、比喻、例举	综合型	0	4	4

实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④综合型

## (二) 各实验项目教学目标与教学内容以及要求

<p>实验 1: 个人愿望；个人、团体、组织决定或规定相关视听说训练</p> <p>知识能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>重点掌握表示愿望的助动词「たい」和表示决定或规定的句型「にする・になる」相关听解内容。</li> <li>运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。</li> <li>能够提炼短文和会话的中心大意；</li> <li>能分析及辨别讲话人的态度和语气。</li> <li>能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。</li> <li>能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。</li> <li>了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。</li> </ol> <p>教学内容：</p> <p>1-1 どんな仕事をしたいですか；1-2 昼ご飯は何にしますか</p> <p>教学难点：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>掌握表示愿望的助动词「たい」和表示决定或规定的句型「にする・になる」相关听解内容。</li> <li>能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。</li> <li>能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。</li> <li>能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。</li> </ul> <p>要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 实验 2: 功能、机能、功效; 人物能力、可能性相关视听说训练

## 知识能力目标:

1. 重点掌握表示能力和可能性的动词「できる」和表示能力和可能性的句型「...ことができる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识, 理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意;
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情, 理解中日文化差异。

## 教学内容:

2-1 パソコンでいろんなことができます ;

2-2 日本語は読めますが、書けません

## 教学难点:

1. 掌握表示能力和可能性的动词「できる」和表示能力和可能性的句型「...ことができる」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等, 理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求: 课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识; 课堂上认真完成各项视听说训练任务, 积极参加讨论; 课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

## 实验 3: 人物外貌、喜好、观念的变化; 事物的发生、发展以及结果的变化相关视听说训练

## 知识能力目标:

1. 重点掌握表示变化的句型「A...くなる・Na...になる」「...ようになる・...なくなる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识, 理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意;
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情, 理解中日文化差异。

教学内容：

3-1 ピアノが好きになりました；3-2 水が氷になります

教学难点：

1. 掌握表示变化的句型「A...くなる・Na...になる」「...ようになる・...なくなる」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

实验 4：人物的动作、行为；事物状况、结果相关视听说训练

知识能力目标：

1. 重点掌握有关补助动词的句型「...である・...しておく・...ていく・...てくる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：

4-1 かばんが開いています；4-2 準備しておきます

教学难点：

1. 掌握有关补助动词的句型「...である・...しておく・...ていく・...てくる」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

实验 5：校园生活中被许可和禁止的行为；公共场合中被许可和禁止的行为相关视听说训练

知识能力目标：

1. 重点掌握表示许可和禁止的句型「...でもいい」「なくてもいい」「...ではだめだ」「なければならない」「ないでください」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：

5-1 ここで勉強してもいいですか；5-2 ここでたばこを吸ってはいけません教学难点：

1. 掌握表示许可和禁止的句型「...でもいい」「なくてもいい」「...ではだめだ」「なければならない」「ないでください」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

实验 6：动作、行为的目的或动机；对他人发出的命令、指令相关视听说训练

知识能力目标：

1. 重点掌握表示目的活动及的句型「ように・ないように・ために」表示命令或禁止的句型「なさい」「...な」「ください」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：

6-1 後ろの人が聞こえるようにマイクを使います；

6-2 脱いだ物をちゃんと畳むんだよ

教学难点:

1. 掌握表示目的的活动及的句型「ように・ないように・ために」表示命令或禁止的句型「なさい」「...な」「ください」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

实验 7：日常生活中与赠送礼物有关的信息；授受关系中包含的信息相关视听说训练

知识能力目标:

1. 重点掌握表示授受关系的句型「...をもらう/...てもらう」表示授受关系的敬语「さしあげる・いただく」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容:

7-1 お祝いをあげたいんです；7-2 車で家まで送ってもらいました

教学难点:

1. 掌握表示授受关系的句型「...をもらう/...てもらう」表示授受关系的敬语「さしあげる・いただく」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

实验 8：人物的样态、物体的状态；即将发生的动作、行为、比喻、例举相关视听说训练

知识能力目标：

1. 重点掌握表示样态、比喻的助动词「ようだ・そうだ・らしい」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：

8-1 あの人は元気がなさそうです；8-2 あのケーキはおいしそうです

教学难点：

1. 掌握表示样态、比喻的助动词「ようだ・そうだ・らしい」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。

### (三) 各实验项目对课程目标的支撑关系

实验项目名称	课程目标				
	1	2	3	4	5
<b>视听说实践 1</b> 表示个人愿望；表示个人、团体、组织的决定或规定	√	√	√		√
<b>视听说实践 2</b> 表示功能、机能、功效；表示人物能力、可能性	√	√	√		√

<b>视听说实践 3</b> 人物外貌、喜好、观念的变化；事物的发生、发展以及结果的变化	√	√	√		√
<b>视听说实践 4</b> 人物的动作、行为；事物状况、结果	√	√	√		√
<b>视听说实践 5</b> 校园生活中被许可和禁止的行为；公共场合中被许可和禁止的行为	√	√	√		√
<b>视听说实践 6</b> 动作、行为的目的或动机；对他人发出的命令、指令	√	√	√		√
<b>视听说实践 7</b> 日常生活中与赠送礼物有关的信息；授受关系中包含的信息	√	√	√		√
<b>视听说实践 8</b> 人物的样态、物体的状态；即将发生的动作、行为、比喻、例举	√	√	√		√

#### 四、课程思政教学设计

适当补充视听说资料，引导学生结合语言情景，先思考再听解，增强代入感，如，课前热身，介绍相关话题并观看日本新闻，要求学生了解最新时事、热点话题，还要求学生积极参加发表、讨论，做到语言表达流畅、能够简单讲明自己的认识和观点、言之有物，明确本专业肩负的文化传播使命和责任，做到潜心问道的同时关注社会。

课堂上针对课本中的相关话题或语料，适当补充中日两国社会常识、文化背景等学习视频等，要求学生讨论、归纳并发表个人见解。

课下布置查资料讨论任务，要求学生利用网络等资源继续查找资料、进行视听说练习，进一步了解相关话题，同时培养其自主学习的能力。

总之，在听说练习过程中，启发学生思考、讨论、发表自己的看法，并给予其正确的价值取向引导，坚定其文化自信，全面提高大学生缘事析理、明辨是非的能力和社会责任感，让学生成为德才兼备、全面发展的人才。

## 五、课程考核

总评构成	占比	考核方式	课程目标					合计
			1	2	3	4	5	
1	60%	期末考试		20	40	20	20	100
X1	15%	随堂测试、平时表现	10	20	20	30	20	100
X2	10%	随堂测试、平时表现	10	20	20	30	20	100
X3	15%	随堂测试、平时表现	10	20	20	30	20	100