

《高级日语（2）》本科课程教学大纲

一、课程基本信息

| | | | | | |
|-----------|---|---------|--------|----------|---|
| 课程名称 | 高级日语（2） | | | | |
| | Senior Japanese (2) | | | | |
| 课程代码 | 2020034 | 课程学分 | | 4 | |
| 课程学时 | 64 | 理论学时 | 64 | 实践学时 | 0 |
| 开课学院 | 外国语学院 | 适用专业与年级 | | 日语专业四年级 | |
| 课程类别与性质 | 专业必修课 | 考核方式 | | 考试 | |
| 选用教材 | 《日语综合教程》第七册；季林根编；上海外语教育出版社 | | | 是否为马工程教材 | 否 |
| 先修课程 | 高级日语（1）2020033 | | | | |
| 课程简介 | <p>本课程是日语本科专业高年级阶段的学科专业基础课，注重培养学生的外语实践能力，希望学生的听、说、读、写、译五种能力得到全面提高。要求学生不仅满足于读懂文章，而且要循理解—记忆—活用的学习规律，切实提高听、说、读、写、译五种能力，最终达到准确、熟练地表达思想的目的。本课程使用的教材为日语专业本科高年级精读课教材，贯彻了《高等院校日语专业高年级阶段教学大纲》的要求，符合高水平日语人才培养的需要，既注重语言知识的传授、语言技能的训练，又兼顾日本社会、文化的介绍和理解，有助于提高学习者的思维创造和分析鉴赏能力。</p> <p>课文选篇均为名家名篇，内容涉及日本社会、经济、文化、文学、风俗习惯及科普知识。语言表达规范，遣词造句丰富优美，可读性强。课文的难易程度安排合理，符合循序渐进的教学要求。强调学生的自主性学习和独立思考，选材方面在充分考虑语言规范和思想内容的基础上，注重文章体裁和题材的完整性。</p> | | | | |
| 选课建议与学习要求 | 本课程适合日语本科专业四年级第一学期开设。要求学生具有一定的日语基本功，对日本社会、文化、经济、文学、风俗习惯等方面有一定了解。 | | | | |
| 大纲编写人 | 陈婧 | | 制/修订时间 | 2024年8月 | |
| 专业负责人 | 赵萍 (签名) | | 审核时间 | 2024年8月 | |
| 学院批准人 | 王琳 (签名) | | 批准时间 | 2024年8月 | |

二、毕业要求与课程目标

(一) 课程支撑的毕业要求

| 毕业要求序号 | 毕业要求/指标点 | 支撑度 |
|--------|---|-----|
| L01-5 | 爱岗敬业，热爱所学专业，勤学多练，锤炼技能。熟悉本专业相关的法律法规，在实习实践中自觉遵守职业规范，具备职业道德操守。 | M |
| L02-2 | 掌握日语语言基础知识，具有扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。 | H |
| L02-3 | 掌握日语语言学、文学等相关知识，具备文学欣赏与文本分析能力。 | H |
| L02-6 | 掌握文献检索的基本方法，具有初步的科学研究与实际工作能力。 | M |
| L06-2 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 | L |

(二) 毕业要求与课程目标的关系

| 毕业要求序号 | 课程目标序号 | 课程目标 (细化的预期学习成果) | 课程目标类型 |
|--------|--------|---|--------|
| L01-5 | 1-1 | 学生能够做到爱岗敬业，热爱所学专业，遵守职业规范，具备职业道德操守。 | ① |
| L02-2 | 2-1 | 掌握日语语言基础知识，具有扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。 | ② |
| L02-3 | 2-2 | 掌握日语语言学、文学等相关知识，具备文学欣赏与文本分析能力。 | ② |
| L02-6 | 2-3 | 掌握文献检索的基本方法，具有初步的科学研究与实际工作能力。 | ③ |
| L06-2 | 3-1 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 | ④ |

课程目标类型：①课程思政目标 ②知识目标 ③技能目标 ④素养目标

三、课程内容与教学设计

(一) 各教学单元预期学习成果与教学内容

| |
|---|
| <p>1. 新词汇</p> <p>◇ 要求学生能够理解并掌握词汇的语义、适用语境；</p> |
|---|

- ◇ 掌握日语词汇的学习方法，能够利用日日词典、日文网站资源等，深入理解语义语用，剖析部分词汇所体现的社会文化背景和日本风土人情。
 - ◇ 能够结合课文上下文内容，准确理解词汇在篇章中的意义、用法。
2. 新句型及表达
- ◇ 要求学生理解并掌握课文中出现的语言现象，如语法、句型及某些词组和惯用语；
 - ◇ 掌握日语语法、独特表达的学习方法，能够借助工具书或日文网站资源等，查阅并分析篇章中的语言现象。
 - ◇ 能够结合所学知识和自己的查阅，分析并阐述自己的理解，提升日语理解和综合运用能力。
3. 篇章理解
- ◇ 要求学生能在不同语境中活学活用词汇句型等，正确理解课文内容及作者的写作意图，并能阐述自己的观点。
 - ◇ 通过课文的讲解，理解日本文学作品的叙事模式，正确分析人物的内心世界，深入理解文章中所涉及的社会文化背景等。
 - ◇ 完成文章内容相关口头问答题，提升口语综合表达能力。
 - ◇ 通过课后阅读练习，丰富词汇量、提升阅读理解能力，进一步了解现代日本。
4. 理解当代中国之“和而不同”
- ◇ 思政内容：掌握我国当代外交理念的关键词和表达方式；诠释中华文明的特性及其与其他文明的关系。
 - ◇ 语言能力：能够用日语说明文明的特性，掌握中日古代文明交流史中重要人物和事件的日语表达；能够用日语阐述文明互鉴这一对待他国文明态度的必要性和意义。
 - ◇ 思辨能力：能够运用文明的特性等原理性知识解释身边及新闻中的文化交流现象。能够用日语评价中国古代文化对世界变革起到的积极作用。
 - ◇ 跨文化交际能力：能够运用跨文化策略与技巧讲述我国传统文化中对待不同文化的态度。能够运用跨文化策略与技巧讲述我国当代外交理念。

(二) 教学单元对课程目标的支撑关系

| 课程目标 教学单元 | 1-1 | 2-1 | 2-2 | 2-3 | 3-1 |
|------------------|--------|-----|-----|-----|-----|
| | 1. 新词汇 | √ | √ | √ | √ |
| 2. 新句型及表达 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 3. 篇章理解 | √ | √ | √ | √ | √ |
| 4. 理解当代中国之“和而不同” | √ | √ | | | |

(三) 课程教学方法概述

| |
|--|
| <p>课堂基础知识讲解，实践练习，小组讨论，点评，测试。</p> <p>课堂以完成教材内容为主，讲解日语基础知识，让学生能够自主完成课后习题。每篇课文，教师应当训练以及提高学生的日语听、说、读、写、译等基本技能。与此同时，培养学生团队合作意识，做小组讨论和小组发表等自我成果展示，提高学生的学习积极性。教师应当进行阶段性学习内容的考核。</p> |
|--|

(四) 课程教学方法与学时分配

| 教学单元 | 教与学方式 | 考核方式 | 学时分配 | | |
|-----------------|---|-------|------|----|----|
| | | | 理论 | 实践 | 小计 |
| 1.新词汇 | 详细解说本课出现的新词汇，进行相应的练习。 | 课堂小测验 | 12 | 0 | 12 |
| 2.新句型及表达 | 详细解说本课出现句型、语法等语言现象，进行相应的练习。 | 课堂小测验 | 12 | 0 | 12 |
| 3.篇章理解 | 讲解每个章节的翻译特点，同时进行相应的翻译练习。探讨作者的写作意图、文章中所涉及的人物心理、社会背景等。课堂中穿插小组讨论、互练，发表等。 | 课堂小测验 | 32 | 0 | 32 |
| 4.理解当代中国之“和而不同” | 讲解我国当代外交理念的关键词和表达方式、中日古代文明交流史中重要人物和事件的日语表达，学习用日语讲好中国故事。 | 课堂小测验 | 8 | 0 | 8 |
| 合计 | | | 64 | 0 | 64 |

四、课程思政教学设计

| 教学单元 | 课程思政教学要点 |
|------------------|-------------------------|
| 1. 新词汇 | 热爱所学专业，勤学多练，锤炼技能。 |
| 2. 新句型及表达 | 热爱所学专业，勤学多练，锤炼技能。 |
| 3. 篇章理解 | 热爱所学专业，遵守职业规范，具备职业道德操守。 |
| 4. 理解当代中国之“和而不同” | 学习用日语讲好中国故事。 |

五、课程考核

| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | | | | | 合计 |
|------|-----|-----------|------|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | 1-1 | 2-1 | 2-2 | 2-3 | 3-1 | |
| 1 | 60% | 期末闭卷考试 | 10 | 35 | 35 | 10 | 10 | 100 |
| X1 | 20% | 随堂测试+平时表现 | 10 | 30 | 30 | 15 | 15 | 100 |
| X2 | 20% | 随堂测试+平时表现 | 10 | 30 | 30 | 15 | 15 | 100 |