

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2020564	课程名称	德语文学作品选读
课程学分	2	总学时	32
授课教师	赵健品	教师邮箱	16046@gench.edu.cn
上课班级	德语 B19-1, -2	上课教室	钉钉, 外院 319
答疑时间	周二 3-4 节课		
主要教材	自编		
参考资料	余匡复:《德国文学史》, 外教社, 1991 余匡复:《德国文学简史》, 外教社, 2006 安书祉:《德国文学史》, 译林出版社, 2006		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	文学三大 Gattung, Epik, Lyrik, Dramatik 概述, 引入 Epik, 讲解 Barock, Sturm und Drang, Romantik 和 Expressionismus 四个时期的抒情诗	讲解与练习	阅读相关文献
2	以正确的格式撰写一个诗歌分析	讲解与练习	阅读相关文献
3	讲解 Parabel 这种文学体裁, 并分析卡夫卡短文 3 篇	讲解与练习	阅读相关文献
4	讲解 Kurzgeschichte 这种文学体裁, 并学会分析, 赏读 Ilse Eichinger 作品节选	讲解与练习	阅读相关文献
5	引入 Dramatik 概念, 赏析并解读现当代戏剧作品《春的觉醒》	讲解与练习	阅读相关文献
6	学会分析和阐释戏剧节选, 学习如何一篇阐释	讲解与练习	阅读相关文献
7	在 Dramatik 的基础上, 引入影视改编作品的阐释和分析, 选读《朗读者》	讲解与练习	阅读相关文献
8	学会分析《朗读者》, 撰写影视化改编的评论	讲解与练习	阅读相关文献

注: 课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上, 并发送到教务处存档。

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
1	期末开卷考试	55%
X1	期中测试	15%
X2	课堂表现	15%
X3	平时作业	15%

任课教师: 赵健品

系主任审核:



日期:

2022. 9. 3