**【日语会话(3)】**

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【Japanese Convertion(3)】**

一、基本信息（必填项）

**课程代码：**【2020079】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【数艺中日、网络中日专业】

**课程性质：**【院级必修课】

**开课院系：**职业技术学院商务日语系

**使用教材：**

教材【《新经典日本语会话教程3》，刘利国、宫伟主编，外语教学与研究出版社，2018】

参考书目【新编日语生活会话，许慈惠、实光顺子，出版社：上海外语教育出版社，新世纪高等学校日语专业本科生系列教材】

 【日语生活交际会话，朱春跃、相原茂 ，出版社：外语教学与研究出版社 2013年印刷】

 【日本日常商务礼仪文化，张继彤 木村泰枝 ，出版社】

**课程网站网址：**

<http://kczx.gench.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?action=view&courseType=0&courseId=26906>

**先修课程：**【日语会话（2），2020078】

二、课程简介（必填项）

本课程为学科基础必修课，面向数艺中日、网络中日专业学生，共开设四个学期。教学目的在于1、通过会话训练，要求学生以基础语法和句型为基础，培养学生掌握听、说、读、译的语言基本功，使其具备初级语言交流能力和运用能力。2、根据日语专业人才培养的要求，对学生进行初中级口语教学，培养学生用正确的语法、句型，按课程要求作某一主题的日语会话，同时学习口语表达的技能。通过本课程的学习，学生应能够就体育、文化、日常生活等方面的话题较好地用日语表达自己的想法，能够与以日语为母语者讨论较简单的话题。学习者通过学习，可初步达到日语能力考试2级的水平。并能通过日语学习了解异国的风土人情，掌握异国文化，开拓国际视野，培养适应国际化信息化时代的人才。

三、选课建议（必填项）

本课程在数艺中日、网络中日专业第三学期开设。与基础日语课程同步，训练日语听力能力，为后续课程打下基础。

四、课程与专业毕业要求的关联性（必填项）

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO1：具有较好的汉语表达能力，理解、尊重他人，能在不同场合用书面或口头形式进行有效沟通。 | ● |
| LO2：掌握文献检索、资料查询的基本方法，通过预习、复习发现难点，掌握重点，具有一定的自主学习能力。 | ● |
| LO3-1：思考与判断能力：具有社会主义核心价值观和批判性思维能力，培养发现问题、分析问题与解决问题的能力。 |  |
| LO3-2：日语语言基本运用能力：掌握日语语言基础知识，具有扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。 | ● |
| LO3-3：日语语言学能力：掌握日语语言学、文学等相关知识，具备一定的文学欣赏与文本分析能力。 |  |
| LO3-4：跨文化交际能力：了解日本社会、文化及中日文化差异，具有良好的跨文化交际能力。 | ● |
| LO3-5：商务实践能力：掌握一定的商务实践知识，具备从事外贸工作的基本技能。 |  |
| LO4：守信尽责，具有良好的社会责任感及抗压能力。 |  |
| LO5：具有一定的团队合作精神和创新能力，善于将理论知识与实践相结合，在实践中提出新设想。 |  |
| LO6：能熟练地使用计算机进行日语及汉语语言文字处理，并能应用信息技术解决翻译难题及毕业论文的撰写。 |  |
| LO7：具备利用专业知识服务他人、服务企业、服务社会的能力，为人热忱、富有爱心，懂得感恩。 |  |
| LO8：具有一定的第二外语实际应用能力，有国际竞争与合作的意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果（必填项）（预期学习成果要可测量/能够证明）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标****（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | 1.分成2-3人的小组，围绕每课主题进行讨论学习。2.教师参与讨论，并进行指导。 | 课堂会话练习与发表 |
| 2 | LO212 | 能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 | 围绕会话课主题，利用多媒体与网络资源，进行学习资源的搜索和收集。 | 课堂提问 |
| 3 | L032 | 掌握日语语言基础知识，具有扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。 | 根据课文会话内容，学习场景模拟会话。 | 场景模拟会话练习课堂发表 |
| 4 | L034 | 了解日本社会、文化及中日文化差异，具有良好的跨文化交际能力。 | 结合教科书及相关资源，进行角色扮演、场景模拟等对话的创作。 | 课堂发表 |

六、课程内容（必填项）

本学期内容共分为四个单元：自我介绍与介绍他人、确认 、赞扬与谦虚（第1课（1）、（2）—第3课）；订货预约、提议申请（第4课—第7课）；建言、许可、咨询（第8课—第10课）；抱怨、不满、道歉、感谢（第11课—第14课）。每周一课，共2学时。每周的具体内容分为五个版块，由单词、语法、范文朗读、听录音练习会话、分小组会话组成。

每个版块分配时间：单词+语法： 20分钟

 范文朗读： 20分钟

 听录音练习会话：20分钟

 分小组会话： 20分钟

每篇课文具体要求见下表：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课文构成： | 认知能力（6层次） | 具体说明 |
| 单词语法 | L5综合 | 要求背诵本文单词、能正确理解范文。特别要求熟练掌握文中的新单词、新句型。 |
| 会话 | L3运用 | 要求模仿录音会话内容，设置场景进行会话练习。 |
| 听录音 | L4分析 | 通过录音，提高听力，提取有关信息，吸取主要内容，练习会话。 |
| 单词 | L1知道 | 熟记单词 |
| 词语与表达 | L3运用 | 熟记的基础上加以理解及运用。 |
| 功能用语 | L1知道 | 要求模仿、练习，通过日积月累提高口语交际能力。 |
| 练习组成 | L3运用 | 通过课堂口语练习，考查本课知识掌握情况。 |

七、实践环节各阶段名称及基本要求（选填，适用于集中实践、实习、毕业设计等）

列出实践环节各阶段的名称、实践的天数或周数及每个阶段的内容简述。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 天数/周数 | 备注 |
| 1 | 自我介绍与介绍他人 | 紹介 | 2周 |  |
| 2 | 确认 | 確認 | 2周 |  |
| 3 | 赞扬和谦虚 | 誉め・謙遜 | 2周 |  |
| 4 | 订货预约① | 注文、会話発表 | 2周 |  |
| 5 | 订货预约② | 尋ねる | 2周 |  |
| 6 | 提议申请 | 助言、会話発表 | 2周 |  |
| 7 | 建言、许可、咨询 | 許可 | 2周 |  |
| 8 | 抱怨、不满、道歉、感谢 | 謝罪、期末テスト | 2周 |  |

八、评价方式与成绩（必填项）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 口试 | 60% |
| X1 | 口试 | 15% |
| X2 | 口试 | 10% |
| X3 | 口试 | 15% |
| X4 |  |  |

撰写人： 张宜南 系主任审核签名：

审核时间：