上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2020213 | 课程名称 | 日本文学作品选读 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 刘雪飞 | 教师邮箱 | 705341079@qq.com |
| 上课班级 | 日语20-34 | 上课教室 | 外国语416等 |
| 答疑时间 | 时间 : 周二下午  |
| 主要教材 | 《日本文学作品选读》 |
| 参考资料 | 《新编日本散文与小说选读》、《日本近现代文学史》等 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 夏目漱石简介及作品介绍 | 教师讲解 | 预习课文部分内容 |
| 2 | 夏目漱石『心』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 3 | 夏目漱石『心』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 4 | 谷崎潤一郎简介及作品介绍 | 教师讲解 | 预习课文部分内容 |
| 5 | 谷崎潤一郎『春琴抄』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 6 | 　　谷崎潤一郎『春琴抄』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 7 | 芥川龍之介简介及作品介绍 | 教师讲解 | 预习课文部分内容 |
| 8 | 　　芥川龍之介『羅生門』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 9 | 芥川龍之介『羅生門』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 10 | 太宰治简介及作品介绍 | 教师讲解 | 预习课文部分内容 |
| 11 | 太宰治『走れ、メロス』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 12 | 太宰治『走れ、メロス』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 13 | 川端康成简介及作品介绍 | 教师讲解 | 预习课文部分内容 |
| 14 | 川端康成『伊豆の踊り子』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 15 | 川端康成『伊豆の踊り子』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 预习课文部分内容 |
| 16 | 川端康成『伊豆の踊り子』作品解读 | 教师讲解，学生阅读，回答问题，概括总结 | 复习 |
| 17 | 期末テスト |  |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 过程性1 | 纸笔测验 | 15 |
| 过程性2 | 纸笔测验 | 10 |
| 过程性3 | 纸笔测验 | 15 |
| 期末考试 | 闭卷考试 | 60 |

任课教师： 系主任审核：

日期：2024年3月15日