《 日语视听说2》本科课程教学大纲

一、课程基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 | 日语视听说2 |
| Japanese Audio-visual 2 |
| 课程代码 | 2025016 | 课程学分 | 2 |
| 课程学时  | 32 | 理论学时 | 0 | 实践学时 | 32 |
| 开课学院 | 外国语学院 | 适用专业与年级 | 日语专业二年级上 |
| 课程类别与性质 | 专业基础选修课 | 考核方式 | 考试 |
| 选用教材 | 《新经典日语本听力教程 第二册 第二版》，苏君业，外语教学与研究出版社，2019.11 | 是否为马工程教材 | 否 |
| 先修课程 | 基础日语（2）2020053（10） 日语视听说1 2025013（2） |
| 课程简介 | 本课程是日语专业的学科基础选修课，共开设三个学期。日语视听说（2）开设在第二学年第一学期，即二年级上。本课程课时数为32，且全部为实践课时，即独立实践课，共计2学分。日语视听说（2）以任务型专项训练模式为主，重点培养学生基础听解能力和语言运用能力。任务设计循序渐进，由简入繁、由易入难，选材真实生动、文化内涵丰富，涵盖社会、文化、经济、自然、科学、娱乐等诸多领域，即有实战性，又有趣味性。本课程通过大量会话、短文的听解，采用灵活多变的练习，侧重听说互动方式，提高学生的听力理解与表达能力，增强学生的日语交际能力。因本课程的难度不能高于同阶段的基础日语课程的难度，因此日语视听说（2）课程内容多为难度适中的短文和会话，短文和会话的时间长短控制在1分半钟内，难度相当于日语能力等级考试N4-N3级水平，且题材多为学生熟悉的题材。 |
| 选课建议与学习要求 | 本课程在本科日语专业第三学期开设。与基础日语课程同步，训练日语听力能力，为后续课程打下基础。 |
| 大纲编写人 |   （签名） | 制/修订时间 | 2024年8月 |
| 专业负责人 | 说明: de6864682111cdbb9b8be5557acbb38（签名） | 审核时间 | 2024年8月 |
| 学院批准人 | （签名） | 批准时间 | 2024年8月 |

二、毕业要求与课程目标

（一）课程支撑的毕业要求

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 毕业要求序号 | 毕业要求/指标点 | 支撑度 |
| LO1-4 | 品德修养：诚信尽责，为人诚实，信守承诺，勤奋努力，精益求精，勇于担责 | M |
| LO2-4 | 专业能力：了解中日两国的社会、文化及中日文化差异，具有良好的跨文化交际能力。 | M |
| LO3-1 | 表达沟通：倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | L |
| LO4-1 | 自主学习：能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 | H |
| LO8-1 | 国际视野：具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 | M |

（二）毕业要求与课程目标的关系

| 毕业要求序号 | 课程目标序号 | 课程目标（细化的预期学习成果） | 课程目标类型 |
| --- | --- | --- | --- |
| LO1-4 | 1 | 1.课前热身环节通过日语新闻视听，要求学生了解并讨论最新时事、热点话题；课上结合课文内容，适当补充体现中日两国诚信尽责、精益求精、勇于担责等优良品质的视听材料。2.布置课下讨论任务，要求学生课后借助网络等资源查找资料、进行视听练习，进一步了解相关话题、社会常识等。 | ① |
| LO2-4 | 2 | 1.结合课本内容补充相关文化背景知识，要求学生了解语言所体现的社会、经济与文化，理解文化差异，进一步激发学生学习兴趣，培养其跨文化交际能力。2.布置课下讨论任务，要求学生课后利用网络等资源查找资料、进行视听练习，进一步了解相关话题，同时培养其自主学习的能力。 | ② |
| LO3-1 | 3 | 1.课堂上进行视听说练习，要求学生通过辨听回答相关问题，完成进行跟读模仿练习。2.课后能够完成听懂并模仿语气跟读作业及课外补充视听资料的听解。 | ③ |
| LO4-1 | 4 | 1.帮助学生课前确认每篇课文学习目标，制定学习计划，要求学生按照学习计划课后自主学习。2.通过云班课提交作业打卡等方式督促学生按计划完成任务，对学生提出适当的学习建议。 | ④ |
| LO8-1 | 5 | 1.通过课前查资料预习、相关社会文化背景补充资料学习，以及课堂上列出关键词、教师讲解引导等，要求学生能从大量的听力信息中捕捉关键信息，能通过辨听口头回答相关问题，用日语复述课堂上视听说片段中的主要内容等。2.布置课下搜集资料讨论任务，要求学生能够利用图书馆、网络等资源，搜集相关热点话题、课内相关拓展话题的资料，学习思考后进行课堂发表。 | ③ |
| 课程目标类型：①课程思政目标 ②知识目标 ③技能目标 ④素养目标 |

三、实验内容与要求

（一）各实验项目的基本信息

| 序号 | 实验项目名称 | 实验类型 | 学时分配 |
| --- | --- | --- | --- |
| 理论 | 实践 | 小计 |
| 1 | **视听说实践1**表示个人愿望；表示个人、团体、组织的决定或规定 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 2 | **视听说实践2**表示功能、机能、功效；表示人物能力、可能性 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 3 | **视听说实践3**人物外貌、喜好、观念的变化；事物的发生、发展以及结果的变化 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 4 | **视听说实践4**人物的动作、行为；事物状况、结果 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 5 | **视听说实践5**校园生活中被许可和禁止的行为；公共场合中被许可和禁止的行为 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 6 | **视听说实践6**动作、行为的目的或动机；对他人发出的命令、指令 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 7 | **视听说实践7**日常生活中与赠送礼物有关的信息；授受关系中包含的信息 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 8 | **视听说实践8**人物的样态、物体的状态；即将发生的动作、行为、比喻、例举 | 综合型 | 0 | 4 | 4 |
| 实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④综合型 |

（二）各实验项目教学目标与教学内容以及要求

|  |
| --- |
| 实验1：个人愿望；个人、团体、组织决定或规定相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示愿望的助动词「たい」和表示决定或规定的句型「にする・になる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：1-1どんな仕事をしたいですか；1-2昼ご飯は何にしますか教学难点：·掌握表示愿望的助动词「たい」和表示决定或规定的句型「にする・になる」相关听解内容。·能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。·能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。·能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验2：功能、机能、功效；人物能力、可能性相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示能力和可能性的动词「できる」和表示能力和可能性的句型「…ことができる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容： 2-1パソコンでいろんなことができます；2-2日本語は読めますが、書けません教学难点：1. 掌握表示能力和可能性的动词「できる」和表示能力和可能性的句型「…ことができる」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验3：人物外貌、喜好、观念的变化；事物的发生、发展以及结果的变化相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示变化的句型「A…くなる・Na…になる」「…ようになる・…なくなる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容： 3-1ピアノが好きになりました；3-2水が氷になります教学难点：1. 掌握表示变化的句型「A…くなる・Na…になる」「…ようになる・…なくなる」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验4：人物的动作、行为；事物状况、结果相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握有关补助动词的句型「…てある・…ておく・…ていく・…てくる」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：4-1かばんが開いています；4-2準備しておきます教学难点：1. 掌握有关补助动词的句型「…てある・…ておく・…ていく・…てくる」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验5：校园生活中被许可和禁止的行为；公共场合中被许可和禁止的行为相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示许可和禁止的句型「…てもいい」「なくてもいい」「…てはだめだ」「なければならない」「ないでください」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容： 5-1ここで勉強してもいいですか；5-2ここでたばこを吸ってはいけません教学难点：1. 掌握表示许可和禁止的句型「…てもいい」「なくてもいい」「…てはだめだ」「なければならない」「ないでください」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验6：动作、行为的目的或动机；对他人发出的命令、指令相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示目的活动及的句型「ように・ないように・ために」表示命令或禁止的句型「なさい」「…な」「ください」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容：6-1後ろの人が聞こえるようにマイクを使います；6-2脱いだ物をちゃんと畳むんだよ教学难点：1. 掌握表示目的活动及的句型「ように・ないように・ために」表示命令或禁止的句型「なさい」「…な」「ください」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验7：日常生活中与赠送礼物有关的信息；授受关系中包含的信息相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示授受关系的句型「…をもらう/…てもらう」表示授受关系的敬语「さしあげる・いただく」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容： 7-1お祝いをあげたいんです；7-2車で家まで送ってもらいました教学难点：1. 掌握表示授受关系的句型「…をもらう/…てもらう」表示授受关系的敬语「さしあげる・いただく」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |
| 实验8：人物的样态、物体的状态；即将发生的动作、行为、比喻、例举相关视听说训练 |
| 知识能力目标：1. 重点掌握表示样态、比喻的助动词「ようだ・そうだ・らしい」相关听解内容。
2. 运用现有日语基础知识，理解短文和会话交谈的内容。
3. 能够提炼短文和会话的中心大意；
4. 能分析及辨别讲话人的态度和语气。
5. 能理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
6. 能用日语综合表达自己的观点、意见、想法。
7. 了解日本社会、文化和风土人情，理解中日文化差异。

教学内容： 8-1あの人は元気がなさそうです；8-2あのケーキはおいしそうです教学难点：1. 掌握表示样态、比喻的助动词「ようだ・そうだ・らしい」相关听解内容。
2. 能根据上下文、语气等，理解及分析说话人隐藏的信息、意图、情感等。
3. 能理解与分析日语中的“模糊、模棱两可的表达方式”。
4. 能对比、理解课文中涉及的两国相关文化的差异。

要求：课前预习新课的词汇及学习任务、背景知识；课堂上认真完成各项视听说训练任务，积极参加讨论；课后复习所学的词汇、句型、语法、表达并完成跟读听写、课外拓展视听说练习。 |

（三）各实验项目对课程目标的支撑关系

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程目标实验项目名称 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **视听说实践1**表示个人愿望；表示个人、团体、组织的决定或规定 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践2**表示功能、机能、功效；表示人物能力、可能性 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践3**人物外貌、喜好、观念的变化；事物的发生、发展以及结果的变化 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践4**人物的动作、行为；事物状况、结果 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践5**校园生活中被许可和禁止的行为；公共场合中被许可和禁止的行为 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践6**动作、行为的目的或动机；对他人发出的命令、指令 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践7**日常生活中与赠送礼物有关的信息；授受关系中包含的信息 | √ | √ | √ |  | √ |
| **视听说实践8**人物的样态、物体的状态；即将发生的动作、行为、比喻、例举 | √ | √ | √ |  | √ |

四、课程思政教学设计

|  |
| --- |
| 适当补充视听说资料，引导学生结合语言情景，先思考再听解，增强代入感，如，课前热身，介绍相关话题并观看日本新闻,要求学生了解最新时事、热点话题，还要求学生积极参加发表、讨论，做到语言表达流畅、能够简单讲明自己的认识和观点、言之有物，明确本专业肩负的文化传播使命和责任，做到潜心问道的同时关注社会。课堂上针对课本中的相关话题或语料，适当补充中日两国社会常识、文化背景等学习视频等，要求学生讨论、归纳并发表个人见解。课下布置查资料讨论任务，要求学生利用网络等资源继续查找资料、进行视听说练习，进一步了解相关话题，同时培养其自主学习的能力。总之，在听说练习过程中，启发学生思考、讨论、发表自己的看法，并给予其正确的价值取向引导，坚定其文化自信，全面提高大学生缘事析理、明辨是非的能力和社会责任感，让学生成为德才兼备、全面发展的人才。 |

五、课程考核

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 60% | 期末考试 |  | 20 | 40 | 20 | 20 | 100 |
| X1 | 15% | 随堂测试、平时表现 | 10 | 20 | 20 | 30 | 20 | 100 |
| X2 | 10% | 随堂测试、平时表现 | 10 | 20 | 20 | 30 | 20 | 100 |
| X3 | 15% | 随堂测试、平时表现 | 10 | 20 | 20 | 30 | 20 | 100 |