# 《基础日语》本科课程教学大纲

一、课程基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 | （中文）基础日语 |
| （英文）Basic Japanese |
| 课程代码 | 1020020 | 课程学分 | 8 |
| 课程学时  | 128 | 理论学时 | 128 | 实践学时 | 0 |
| 开课学院 | 外国语学院 | 适用专业与年级 | 日语专升本三年级 |
| 课程类别与性质 | 专业基础课 | 考核方式 | 考试 |
| 选用教材 | 《日语综合教程》第5册；陆静华编；上海外语教育出版社 | 是否为马工程教材 | 否 |
| 先修课程 | 《基础日语（3）》2020254（8）《基础日语（4）》2020255（8） |
| 课程简介 | 本课程是日语本科三年级课程。课程目的是运用已掌握的日语知识，围绕听、说、读、写、译等方面，通过全面的教学与实践相结合，在较高的层次上培养运用日语语言的能力。因此，本课程的学习不能停留在语言知识的理解上，而应该更多地注重如何使用日语语言知识。根据教育部高等院校日语专业高年级教学大纲要求，学生通过本课程的学习，应达到高年级前期专业日语课程规定的水平，并牢固掌握听、说、读、写、译等方面的日语运用能力，为高级日语的深入学习打下扎实基础。同时引导学生扎实学习，养成自主学习日语的习惯，丰富日本社会文化知识，培养文化的理解能力，为今后提升工作能力创造有利条件。 |
| 选课建议与学习要求 | 适合日语本科专业三年级第一学期开设。要求学生有一定的自主性学习和独立思考能力。  |
| 大纲编写人 |  | 制/修订时间 | 2024.9.1 |
| 专业负责人 | 说明: de6864682111cdbb9b8be5557acbb38 | 审定时间 | 2024.9.5 |
| 学院负责人 |  | 批准时间 | 2024.9.10 |

二、课程目标与毕业要求

（一）课程目标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 类型 | 序号 | 内容 |
| 知识目标 | 1 | 掌握日语语言学、文学等相关知识。 |
| 2 | 了解日本文化、社会和风土人情，认识中日文化差异。 |
| 技能目标 | 3 | 能分析日语语素、词汇及语法结构，能对语法现象进行分析归纳与总结。 |
| 4 | 具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。 |
| 素养目标(含课程思政目标) | 5 | 在了解日本社会文化的同时更需关注中国社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，培养为他人、为社会服务的精神。 |
| 6 | 结合所学的内容，搜集各种学习资源，制定切实可行的学习计划，在实施过程中反思学习计划，不断进行改进。 |

（二）课程支撑的毕业要求

|  |
| --- |
| LO1品德修养：拥护中国共产党的领导，坚定理想信念，自觉涵养和积极弘扬社会主义核心价值观，增强政治认同、厚植家国情怀、遵守法律法规、传承雷锋精神，践行“感恩、回报、爱心、责任”八字校训，积极服务他人、服务社会、诚信尽责、爱岗敬业。③奉献社会，富有爱心，懂得感恩，自觉传承和弘扬雷锋精神，具有服务社会的意愿和行动，积极参加志愿者服务。 |
| LO2专业能力：② 掌握日语语言学、文学等相关知识，具备文学欣赏与文本分析能力。③ 了解日本社会、文化及中日文化差异，具有良好的跨文化交际能力。 |
| LO4自主学习：能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。②能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |

（三）毕业要求与课程目标的关系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求 | 指标点 | 支撑度 | 课程目标 | 对指标点的贡献度 |
| **LO1** | ③ | L | 5.在了解日本社会文化的同时更需关注中国社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，培养为他人、为社会服务的精神。 | 100 |
| **LO2** | ② | H | 1.掌握日语语言学、文学等相关知识。 | 30 |
| 3.能分析日语语素、词汇及语法结构，能对语法现象进行分析归纳与总结。 | 30 |
| ③ | M | 2.了解日本文化、社会和风土人情，认识中日文化差异。 | 20 |
| 4.具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。 | 20 |
| **LO4** | ② | H | 6.结合所学的内容，搜集各种学习资源，制定切实可行的学习计划，在实施过程中反思学习计划，不断进行改进。 | 100 |

三、课程内容与教学设计

（一）各教学单元预期学习成果与教学内容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学单元 | 预期学习成果 | 核心知识点 | 能力要求 |
| 第一单元第１課　海の中に母がいる第２課　田中正造第３課　日常の思想 | 1. 在了解日本社会文化的同时更需关注中国社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，培养为他人、为社会服务的精神。2、能对日语词汇语法现象进行分析归纳与总结。3、具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。4、结合所学的内容，搜集各种学习资源，制定切实可行的学习计划，在实施过程中反思学习计划，不断进行改进。 | 1.熟记单词。2.掌握所学的语法：～とすると、～といっても、～つくす、～に終わる、～と並んで、～としても等3.要求熟读课文，背诵课文重点段落，正确理解新单词和新语法在文中的意义。4.帮助学生分析理解课文的内容，提高学生的日语阅读能力。5.通过练习考查本课知识的掌握情况。 | 1.结合课文详细讲解课文中出现的新单词、新句型的用法。2.详细讲解课文语言知识，对课文中出现的人物特征进行分析，使学生透彻理解课文内容，对课文内容进行较为全面的归纳。3.运用本课新学到的单词和语法，较好地完成课后练习。 |
| 第二单元第４課　庭第６課　なぜ車輪動物がいないのか第７課　紅山桜　 | 1. 在了解日本社会文化的同时更需关注中国社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，培养为他人、为社会服务的精神。2、能对日语词汇语法现象进行分析归纳与总结。3、具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。4、结合所学的内容，搜集各种学习资源，制定切实可行的学习计划，在实施过程中反思学习计划，不断进行改进。 | 1.熟记单词。2.掌握所学的语法：～ことで、～にせよ、～分には、～からみれば、～じみる、～ぞい等3.要求熟读课文，背诵课文重点段落，正确理解新单词和新语法在文中的意义。4.帮助学生分析理解课文的内容，提高学生的日语阅读能力。5.通过练习考查本课知识的掌握情况。 | 1.结合课文详细讲解课文中出现的新单词、新句型的用法。2.详细讲解课文语言知识，对课文中出现的情景描写进行分析，使学生透彻理解课文内容，对课文内容进行较为全面的归纳。3.运用本课新学到的单词和语法，较好地完成课后练习。 |
| 第三单元第８課　蘭第10課　屋根の上のサワン第11課島で見たことから | 1. 在了解日本社会文化的同时更需关注中国社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，培养为他人、为社会服务的精神。2、能对日语词汇语法现象进行分析归纳与总结。3、具有跨文化交际能力，掌握有效的认知、调控、交际策略和跨文化理解能力。4、结合所学的内容，搜集各种学习资源，制定切实可行的学习计划，在实施过程中反思学习计划，不断进行改进。 | 1.熟记单词。2.掌握所学的语法：～かかる、～てのこと、～でもって、～でいる、～つき、～となると等3.要求熟读课文，背诵课文重点段落，正确理解新单词和新语法在文中的意义。4.帮助学生分析理解课文的内容，提高学生的日语阅读能力。5.通过练习考查本课知识的掌握情况。 | 1.结合课文详细讲解课文中出现的新单词、新句型的用法。2.详细讲解课文语言知识，对课文中出现的拟人化手法进行分析，使学生透彻理解课文内容，对课文内容进行较为全面的归纳。3.运用本课新学到的单词和语法，较好地完成课后练习。5.能够熟练运用所学知识，正确流利地进行口头和书面表达。 |

（二）教学单元对课程目标的支撑关系

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程目标教学单元 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 2 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 3 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

（三）课程教学方法与学时分配

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学单元 | 教与学方式 | 考核方式 | 学时分配 |
| 理论 | 实践 | 小计 |
| 1 | 1、穿插介绍中国社会发展变化，鼓励学生积极参加社会公益活动，请学生发表参加活动的感想。2、详细解说单词的意思及用法，以及在课文中的运用。3、详细解说本课的语法及句型，让学生进行造句、翻译练习等。4、讲解课文时，不仅翻译，还需对文章的社会背景知识、对上下文文脉之间的关系，对文章传达的主旨等进行讲解并请学生进行分析。5、讲解日本社会文化内涵等方面的知识，并与中国的情况进行对比引导，在立足本土文化的基础上，感受外来文化的魅力，实现文化交流和相互借鉴的结合。6、告知学生教学计划与目标，要求学生按照教学目标制定学习计划并实施。 | 课堂提问课堂发表课堂练习 | 44 | 0 | 44 |
| 2 | 1、穿插介绍中国社会发展变化，鼓励学生积极参加社会公益活动，请学生发表参加活动的感想。2、详细解说单词的意思及用法，以及在课文中的运用。3、详细解说本课的语法及句型，让学生进行造句、翻译练习等。4、讲解课文时，不仅翻译，还需对文章的社会背景知识、对上下文文脉之间的关系，对文章传达的主旨等进行讲解并请学生进行分析。5、讲解日本社会文化内涵等方面的知识，并与中国的情况进行对比引导，在立足本土文化的基础上，感受外来文化的魅力，实现文化交流和相互借鉴的结合。6、告知学生教学计划与目标，要求学生按照教学目标制定学习计划并实施。 | 课堂提问课堂发表课堂练习 | 42 | 0 | 42 |
| 3 | 1、穿插介绍中国社会发展变化，鼓励学生积极参加社会公益活动，请学生发表参加活动的感想。2、详细解说单词的意思及用法，以及在课文中的运用。3、详细解说本课的语法及句型，让学生进行造句、翻译练习等。4、讲解课文时，不仅翻译，还需对文章的社会背景知识、对上下文文脉之间的关系，对文章传达的主旨等进行讲解并请学生进行分析。5、讲解日本社会文化内涵等方面的知识，并与中国的情况进行对比引导，在立足本土文化的基础上，感受外来文化的魅力，实现文化交流和相互借鉴的结合。6、告知学生教学计划与目标，要求学生按照教学目标制定学习计划并实施。 | 课堂提问课堂发表课堂练习 | 42 | 0 | 42 |
| 合计 | 128 |  |  |

四、课程思政教学设计

|  |
| --- |
| 课程思政点：LO13：奉献社会，富有爱心，懂得感恩，自觉传承和弘扬雷锋精神，具有服务社会的意愿和行动，积极参加志愿者服务。面向大三学生，根据课堂实际教学情况，结合课文内容自然导入课程思政内容。介绍日本文化知识的同时启发学生与中国文化进行对比，并能用日语阐述。课堂讲解日本社会文化内涵等方面的知识，并与中国的情况进行对比引导，在立足本土文化的基础上，感受外来文化的魅力，实现文化交流和相互借鉴的结合，在了解日本社会文化的同时更需关注中国社会发展变化，增进关心社会的兴趣和情感，培养为他人、为社会服务的精神。 |

五、课程考核

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 | 课程目标 | 合计 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | 60 | 笔试 | 30 | 25 | 15 | 30 |  |  | 100 |
| X1 | 15 | 笔试+出勤+作业 | 25 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 100 |
| X2 | 10 | 笔试+出勤+作业 | 25 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 100 |
| X3 | 15 | 笔试+出勤+作业 | 25 | 20 | 20 | 15 | 10 | 10 | 100 |

六、其他需要说明的问题

|  |
| --- |
| 无 |