SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_微格教学训练\_\_\_\_\_\_课程教案

周次 1 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 微格教学简介；教态的培养，评课技能，教学语言训练 | |
| 本次授课目的与要求  让学生了解微格教学的含义，起源与发展，其基础理论与基本设施及功能。并教会学生如何运用微格教室提升自己的教学能力。 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：  1.熟悉微格教室的设施及使用方法  2.运用微格教学提升自身的教学能力  3.教态的组成要素及手势  4.教态的基本要求  难点：   1. 熟悉微格教室的设施及使用方法 2. 灵活运用教态 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**  1.了解微格教学的理论及发展史   1. 讲解微格教学的一般流程 2. 微格教学的理论与基本功能   **第2课时：**   1. 教态涵养与组成要素 2. 良好教态的基本构成 3. 教态培养与训练   **第3课时：**   1. 评课的标准 2. 评课的基本要求 3. 评课训练   **第4课时**   1. 教学语言种类 2. 教学语言的运用实例 3. 教学语言训练 | | 讲授，穿插实例分析，实践训练和小组讨论活动 |
| 作业：  课后自学微格教室操作的相关知识，提升自学能力。 | | |
| 课后反思 |  | |

周次 2 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 导入技能与训练 | |
| 本次授课目的与要求   1. 了解导入技能的内涵，作用及组成 2. 了解7种常用导入技能 3. 导入技能灵活运用 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：   1. 了解导入技能的内涵，作用及组成 2. 了解7种常用导入技能 3. 分析案例中老师所运用的导入技能并进行评价   难点：   1. 避免导入时出现的几个问题 2. 灵活运用导入技能 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**   1. 问答法导入 2. 导入技能的内涵，作用及组成   **第2课时：**   1. 导入技能设计   **第3，4课时**   1. 导入技能运用训练 | | 自选PEP三年级上册一课时内容进行导入设计与展示（小组为单位） |
| 课外复习、预习要求及作业布置：   1. 学生总结课堂学习内容，老师做补充 2. 自选PEP三年级上册一课时内容进行导入设计与展示（小组为单位） | | |
| 课后反思 |  | |

周次 3 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 讲授技能与训练 | |
| 本次授课目的与要求   1. 了解课堂讲解的基本内容 2. 了解课堂讲解的作用 3. 了解课堂讲解的局限性 4. 了解课堂讲解的基本方法 5. 学习课堂讲解的技能及运用策略 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：   1. 了课堂讲解的基本方法 2. 课堂讲解的技能及运用策略   难点：   1. 根据教学内容开展课堂讲解活动 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**   1. 问答法导入 2. 课堂讲解的内涵，作用及局限性 3. 课堂讲解的基本方法 4. 课堂讲解的运用技能策略   **第2课时：**   1. 讲解技能设计   **第3，4课时**   1. 讲解技能运用训练 | | 自选PEP三年级上册一课时内容进行导入设计与展示（小组为单位） |
| 课外复习、预习要求及作业布置：   1. 学生总结课堂学习内容，老师做补充 2. 自选PEP三年级上册一课时内容进行讲解设计与展示（小组为单位） | | |
| 课后反思 |  | |

周次 4 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 强化技能与训练 | |
| 本次授课目的与要求   1. 理解强化技能的定义，功能 2. 了解常用的2种强化技能设计方法 3. 知道强化技能如何运用 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：   1. 强化技能的定义，功能 2. 2种强化技能设计方法 3. 课堂中老师强化技能运用的分析及评价   难点：   1. 避免强化技能运用时的几个问题 2. 巧妙地运用强化技能提升课堂教学效果 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**   1. 问答法导入 2. 强化技能的定义，功能   **第2课时：**   1. 强化技能的设计   **第3，4课时**   1. 强化技能的运用训练 | | 自选PEP三年级上册一课时内容进行导入设计与展示（小组为单位） |
| 课外复习、预习要求及作业布置：   1. 学生总结课堂学习内容，老师做补充 2. 自选PEP三年级上册一课时内容进行强化技能设计与展示（小组为单位） | | |
| 课后反思 |  | |

周次 6 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 试讲模拟训练 | |
| 本次授课目的与要求   1. 了解试讲的含义 2. 掌握试讲的特点 3. 结合不同教学内容，构建合适试讲的流程与安排 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：   1. 结合不同教学内容，构建合适试讲的流程与安排   难点：   1. 结合不同教学内容，构建合适试讲的流程与安排 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**   1. 复习导入 2. 知识呈现   **第2课时：**   1. 课堂训练   **第3，4课时**   1. 展示讨论 | | 自选PEP三年级上册一课时内容进行导入设计与展示（小组为单位） |
| 课外复习、预习要求及作业布置：   1. 学生总结课堂学习内容，老师做补充 2. 自选PEP三年级上册一课时内容进行试讲设计与展示（小组为单位） | | |
| 课后反思 |  | |

周次 7 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 板书技能与训练 | |
| 本次授课目的与要求   1. 理解英文板书的意义及作用 2. 熟悉粉笔字的书写方法及技巧 3. 了解板书设计形式 4. 合理地设计一幅板书 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：   1. 熟悉粉笔字的书写方法及技巧 2. 实践中体会粉笔字的书写方法及技巧 3. 独立设计一幅板书   难点：   1. 板书的规范性，布局及色彩搭配 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**   1. 英文板书及其作用 2. 粉笔字的书写方法及技巧 3. 板书设计形式   **第2课时：**   1. 板书设计   **第3，4课时**   1. 板书展示及点评 | | 自选PEP三年级上册一课时内容进行板书设计与展示（小组为单位） |
| 课外复习、预习要求及作业布置：   1. 学生总结课堂学习内容，老师做补充 2. 自选PEP三年级上册一课时内容进行板书设计与展示（小组为单位） | | |
| 课后反思 |  | |

周次 8 第次课 4 学时 教案撰写人 王嘉怡

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 说课技能与训练 | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握说课步骤及基本环节 2. 能根据教材展开说课 | | |
| 教学设计思路  通过讲授与实践相结合的方式，注重学生教学经验的积累，对所学理论知识有更进一步的认识。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：   1. 小学英语说课的基本步骤 2. 如何根据教材展开说课   难点：   1. 如何规范，流利地进行说课 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| **第1课时：**   1. 小组讨论导入 2. 新知呈现 3. 案例观摩   **第2课时：**   1. 说课设计   **第3，4课时**   1. 说课展示 | | 自选PEP三年级上册一课时内容进行板书设计与展示（小组为单位） |
| 课外复习、预习要求及作业布置：   1. 学生总结课堂学习内容，老师做补充 2. 自选PEP三年级上册一课时内容进行说课设计与展示（小组为单位） | | |
| 课后反思 |  | |