上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

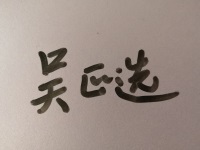
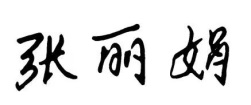
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2020124 | 课程名称 | 英美文学选读2 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 吴正选 | 教师邮箱 | 18024@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 18级英语本科B18-5、B18-6、B18-7、B18-8 | 上课教室 | 外国语学院 424,419 |
| 答疑时间 | 周三 7-8 地点：9-215 | | |
| 主要教材 | 1.《美国文学史及选读》（第1册）（第2版）；吴伟仁编，外语教学与研究出版社，2008.  2.《美国文学史及选读》（第2册）（第2版）；吴伟仁编，外语教学与研究出版社，2008. | | |
| 参考资料 | 1.《美国文学》；左金梅编，中国海洋大学出版社，2006.  2. 《美国诗歌选集》；（中英对照），自编.  3.《美国文学史及选读学习指南》（第1册）（第2版)；张鑫友编，湖北科学技术出版社，2008.  4.《美国文学史及选读学习指南》（第1册）（第2版)；张鑫友编，湖北科学技术出版社，2008. | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | The Literature of Colonial America;   1. Puritanism and its influence 2. John Smith; William Bradford; John Winthrop   3. John Cotton; Roger Williams | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑与面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 2 | The Literature of Reason and Revolution  1. Thomas Jefferson and *The Declaration of Independence*:  2. Phillip Freneau and *The Wild Honey Suckle* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑与面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题；  3阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 3 | The Literature of Romanticism  1. American Romanticism  2. Washington Irving:  *The Legend of Sleepy Hollow* | 基于PPT的讲解，小组讨论等，微信群答疑与面的面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题；  3.整理单元学习笔记阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 4 | William Cullen Bryant:   1. The style of Bryant’s works   2.  *To a Waterfowl* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑与面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题额问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 5 | Transcendentalism  1.The features of Transcendentalism  2. Ralph Waldo Emerson and Henry David Thoreau:  3. *Nature: Chapter I*  Quiz 1 | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑，面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 6 | Henry Wadsworth Longfellow  1. The style of Longfellow ’s works  2. *A Psalm of Life* ; *The Slave’s Dream* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题；  3.并写阅读笔记 |
| 7 | The Literature of Realism  1. Walt Whitman:  2. *I Sit and Look Out* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 8 | Harriet Beecher Stowe:  1. The features of Stowe’s works  2. *Uncle Tom’s Cabin ( Chapter VII ) --- The Mother’s Struggle* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 9 | The Novelists in Realistic Period   1. Mark Twain,O. Henry, Henry James   2. *The Cop and the Anthem* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 10 | Naturalism   1. Jack London 2. Theodore Dreiser: 3. *Sister Carrie* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 11 | The Literature of 20th Century   1. Ezra Pound & His Poems 2. Imagism   3.  *1) In a station of the Metro*  *2)A Virginal;* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 12 | Robert Frost  1. The style of Frost’s works  2. *The Road Not Taken*  3. *Stopping by Woods on a Snowy Evening* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 13 | The American Poets in 20th Century   1. Wallace Stevens; T.S Eliot 2. *The Love Song of J. Alfred Prufrock* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 14 | The Lost Generation: Novelists  1. Ernest Hemingway:  *A Farewell to Arms (Chapter 41)*  *2.* Scott Fitzgerald:  *The Great Gatsby;* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 15 | John Steinbeck and William Faulkner   1. The Great Depression and Southern Literature 2. John Steinbeck   *The Grapes of Wrath* | 基于PPT的讲解，小组讨论，微信群答疑和面对面答疑 | 1.单元学习之前的预习  2.完成本单元导读案的填空题和问答题  3.阅读指定书目并写阅读笔记 |
| 16 | Review | Exercises | 随堂考试 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 小论文（1000字左右，基于题库的原创写作） | 50% |
| X1 | 测验 | 20% |
| X2 | 笔记（10次读书笔记） | 30% |

任课教师： 系主任审核：

日期：2021年3月