**上 海 建 桥 学 院**

日语听力（2）课程教案

周次1 第1次课 2学时 教案撰写人 陈婧

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 1-1どんな仕事をしたいですか（表示个人愿望相关会话短文听说） |
| 本次授课目的与要求1要求学生听说结合，由浅入深、循序渐进地掌握本课任务相关基本词汇、语法、句型、表达，听懂短句、长句再到短文，提升语言交际能力。2 在情景练习中，强化基础课程所学语言知识，吸收话题中涉及的日本社会文化信息。 |
| 教学设计思路导入-熟悉本课听说任务-听选训练模块（看图判断正误、看图选择、读文字选择）-听写话题焦点和关键词训练模块-综合练习模块听解&总结讨论-布置下周听说任务 |
| 本次教学重点与难点教学重点：掌握表示愿望的助动词「たい」和表示决定或规定的句型「にする・になる」相关听解内容。教学难点：培养学生用接近于母语思维的方式来思考、运用日语语言的能力。不仅要求学生掌握所听内容，还要能够依照本课任务要求，进行讨论、发表，表达自己的想法，提高学生思辨能力以及语言综合运用能力。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 导入（课前热身-新闻听解） 10分钟 熟悉本课听说任务（学习目标背景知识讲解&讨论） 10分钟听选训练模块（看图判断正误、看图选择、读文字选择）（问题听解+讲解） 30分钟 听写话题焦点和关键词训练模块 30分钟 （问题听解+讲解）综合练习模块听解&总结、布置作业（课后作业-听写&跟读+课前作业-预习下周听说任务）10分钟  | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词解释说明，讲解听力内容中的重点，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。通过课前热身新闻听解，拓展词汇量、理论结合实际应用，同时，培养学生独立思考、跨文化交际的国际视角。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1、 课前预习新课的词汇及学习任务、课后复习所学的词汇、句型、语法、表达。 2、 完成跟读和听写练习，下节课点评作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |

**上 海 建 桥 学 院**

日语听力（2）课程教案

周次2 第2次课 2学时 教案撰写人 陈婧

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 1-2昼ご飯は何にしますか（表示个人、团体、组织的决定或规定相关会话短文听说） |
| 本次授课目的与要求1要求学生听说结合，由浅入深、循序渐进地掌握本课任务相关基本词汇、语法、句型、表达，听懂短句、长句再到短文，提升语言交际能力。2 在情景练习中，强化基础课程所学语言知识，吸收话题中涉及的日本社会文化信息。 |
| 教学设计思路导入-熟悉本课听说任务-听选训练模块（看图判断正误、看图选择、读文字选择）-听写话题焦点和关键词训练模块-综合练习模块听解&总结讨论-布置下周听说任务 |
| 本次教学重点与难点教学重点：掌握表示能力和可能性的动词「できる」和表示能力和可能性的句型「…ことができる」相关听解内容。教学难点：培养学生用接近于母语思维的方式来思考、运用日语语言的能力。不仅要求学生掌握所听内容，还要能够依照本课任务要求，进行讨论、发表，表达自己的想法，提高学生思辨能力以及语言综合运用能力。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 导入（课前热身-新闻听解-作业点评） 10分钟 熟悉本课听说任务（学习目标背景知识讲解&讨论） 10分钟听选训练模块（看图判断正误、看图选择、读文字选择）（问题听解+讲解） 30分钟 听写话题焦点和关键词训练模块 30分钟 （问题听解+讲解）综合练习模块听解&总结、布置作业（课后作业-听写&跟读+课前作业-预习下周听说任务）10分钟 | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词解释说明，讲解听力内容中的重点，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。通过课前热身新闻听解，拓展词汇量、理论结合实际应用，同时，培养学生独立思考、跨文化交际的国际视角。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1、 课前预习新课的词汇及学习任务、课后复习所学的词汇、句型、语法、表达。 2、 完成跟读和听写练习，下节课点评作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |

**上 海 建 桥 学 院**

日语听力（2）课程教案

周次3 第3次课 2学时 教案撰写人 陈婧

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 2-1パソコンでいろんなことができます（表示功能、机能、功效相关会话短文听说） |
| 本次授课目的与要求1要求学生听说结合，由浅入深、循序渐进地掌握本课任务相关基本词汇、语法、句型、表达，听懂短句、长句再到短文，提升语言交际能力。2 在情景练习中，强化基础课程所学语言知识，吸收话题中涉及的日本社会文化信息。 |
| 教学设计思路导入-熟悉本课听说任务-听选训练模块（看图判断正误、看图选择、读文字选择）-听写话题焦点和关键词训练模块-综合练习模块听解&总结讨论-布置下周听说任务 |
| 本次教学重点与难点教学重点：掌握表示变化的句型「A…くなる・Na…になる」「…ようになる・…なくなる」相关听解内容。教学难点：培养学生用接近于母语思维的方式来思考、运用日语语言的能力。不仅要求学生掌握所听内容，还要能够依照本课任务要求，进行讨论、发表，表达自己的想法，提高学生思辨能力以及语言综合运用能力。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 导入（课前热身-新闻听解-作业点评） 10分钟 熟悉本课听说任务（学习目标背景知识讲解&讨论） 10分钟听选训练模块（看图判断正误、看图选择、读文字选择）（问题听解+讲解） 30分钟 听写话题焦点和关键词训练模块 30分钟 （问题听解+讲解）综合练习模块听解&总结、布置作业（课后作业-听写&跟读+课前作业-预习下周听说任务）10分钟  | 背景知识介绍，高频词汇、关键单词解释说明，讲解听力内容中的重点，采用精听与泛听相结合的方式，注重对学生输入与输出的语言综合能力的培养。通过课前热身新闻听解，拓展词汇量、理论结合实际应用，同时，培养学生独立思考、跨文化交际的国际视角。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置1、 课前预习新课的词汇及学习任务、课后复习所学的词汇、句型、语法、表达。 2、 完成跟读和听写练习，下节课点评作业完成情况。 |
| 课后反思 | 如何能进一步提高学生的听力理解与表达能力 |