SJQU-QR-JW-033（A0）

**【德语口语】**

**【Aussprache Deutsch】**

一、基本信息

**课程代码：**【2025010】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【德语专业本科】

**课程性质：**【系级必修课◎】

**开课院系：**外国语学院德语系

**使用教材：**

教材【 《现代德语会话》，刘顺生著，上海译文出版社，2021】

参考书目【 《德语口语教程》，钱敏汝著，上海外语教育出版社，2007

《当代大学德语听说训练》，Uta Ettel著，外语教学与研究出版社，2006】

**课程网站网址：**https://elearning.gench.edu.cn:8443

**先修课程：**【基础德语1，2020398，（12）

基础德语2，2020408，（12）】

二、课程简介

德语口语1是德语专业基础阶段必修课程，在基础德语1、2的基础上，深入教授德语语言口语的技巧。本课程着重在德语口语技能上，旨在通过课程，提高学生的口语能力，是一门语言技能训练课。学生学完基础德语2以后，语言水平能够达到欧洲语言标准的A2级别，开始学习中级德语，预计能够达到B1的水平。

德语口语课程重在把基础和中级德语中所学的词汇和语法，真正落实到交流和沟通上来，要求学生能够在交谈中自我介绍并且交流各自的生活状况；对日常生活中的问题能进行提问并回答；明白日常对话中别人提出的请求和指示等，能够在一些社交场合中，作出得体的回应。

三、选课建议

德语专业大二必修课。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业毕业要求** | | | 关联 |
| L011 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | ● |
| LO112 | 应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 | ● |
| L021 | LO211 | 能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| LO212 | 能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| L031 | L0311 | 掌握德语语言基本理论与知识 |  |
| L0312 | 具备扎实的语言基本功和听、说、读、写等语言应用能力。 | ● |
| L032 | L0321 | 掌握德语语言学，具备一定理论基础。 |  |
| L0322 | 了解德语文学，掌握相关知识，具有文学鉴赏能力。 |  |
| L033 | LO331 | 了解德国国情历史和社会概况。 |  |
| LO332 | 熟悉中德两国文化差异，能够与德国人进行深入交流。 |  |
| L034 | LO341 | 掌握一定的商贸知识，了解外贸的基本概念和基本操作。 |  |
| LO342 | 具备从事外贸工作的基本技能，能够从事简单的外贸活动。能用中德文双语撰写外贸函电，填写国际贸易的单证，起草外贸合同。 |  |
| L035 | L0351 | 掌握笔译技巧，具有较熟练运用德语进行笔译工作的能力 |  |
| L0352 | 掌握口译技巧，具有较熟练运用德语进行口译工作的能力 | ● |
| L041 | LO411 | 遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| LO412 | 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413 | 爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO414 | 心理健康，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| L051 | LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 |  |
| LO512 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| LO513 | 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| LO514 | 了解行业前沿知识技术。 |  |
| L061 | LO611 | 能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| LO612 | 能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 |  |
| LO613 | 熟练使用计算机，掌握常用办公软件。 |  |
| L071 | LO711 | 爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 |  |
| LO712 | 助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 |  |
| LO713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 |  |
| LO714 | 爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| L081 | L0811 | 具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 | ● |
| L0812 | 理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 |  |
| L0813 | 有国际竞争与合作意识。 |  |

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | L0111 | 在讨论中倾听并理解他人观点 | 课上练习/课后作业 | 小组报告 |
| 2 | LO112 | 使用简单的、概括性的语言与他人谈论社会话题，表达自己的意见和观点 | 课上练习/课后作业 | 口头阐述 |
| 3 | L0312 | 对工作、学校和休闲生活中经常碰到的熟悉话题进行交谈 | 课上练习/课后作业 | 小组报告 |
| 4 | LO352 | 对简单的日常对话进行口译 | 课上练习/课后作业 | 情景对话 |
| 5 | L0811 | 在德语区旅行时，可以在大多数的情景下理解并且使用德语 | 课上练习/课后作业 | 情景对话 |

六、课程内容

本课程总课时为32学时，理论课时为0学时，实践课时为32学时。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **单元** | **知识点** | **能力要求** | **教学难点** | **理论/实践课时** |
| 1 | 问候，结识新朋友等场景下的常用生活句型 | 运用所学词汇和句型在结识新朋友等场景下进行顺畅的沟通 | 正确的人称和称呼 | 0/2 |
| 2 | 描述自己的外貌、性格和爱好 | 运用所学词汇和句型描述自己的外貌、性格和爱好 | 运用合适的形容词 | 0/2 |
| 3 | 天气相关句型 | 运用所学词汇和句型谈论天气 | 天气有关词汇 | 0/2 |
| 4 | 邀请、拜访场景等社交场合常用口语句型 | 运用所学词汇和句型在邀请、拜访场景等社交场合礼貌地交流 | 礼貌的表达方式 | 0/2 |
| 5 | 问路常用口语句型 | 运用所学词汇和句型在问路场景下进行顺畅的沟通 | 正确的反应和应对，能够理解对方话语 | 0/2 |
| 6 | 购物常用口语句型 | 运用所学词汇和句型在购物场景下进行顺畅的沟通 | 具体物品描述 | 0/2 |
| 7 | 饮食常用口语句型 | 运用所学词汇和句型在餐馆、饭堂等场景下进行顺畅的沟通 | 具体物品描述 | 0/2 |
| 8 | 在邮局、银行、酒店常用口语句型 | 运用所学词汇和句型在邮局、银行、酒店等场景下进行顺畅的沟通 | 掌握特定场景下的常用词汇和句型 | 0/2 |
| 9 | 在火车站，滴滴出行，在机场 | 掌握交通方式相关主题以及各种出行情景的的词汇和常用口语句型 | 选择合适的表达 | 0/2 |
| 10 | 综合情景演练 | 运用所学词汇和句型在不同场景下进行顺畅的沟通 | 选择合适的表达 | 0/2 |
| 11 | 在大学里学习，工作与职业 | 运用所学词汇和句型在校园场景下进行顺畅的沟通 | 专业词汇 | 0/2 |
| 12 | 业余时间与爱好，节假日，旅游与休假 | 运用所学词汇和句型对旅游与休假的相关话题进行交流 | 具体物品描述 | 0/2 |
| 13 | 健康、看病常用口语句型 | 运用所学词汇和句型在看病场景下进行顺畅的沟通 | 专业词汇 | 0/2 |
| 14 | 文化与艺术，体育 | 运用所学词汇和句型对音乐、文学、电影进行讨论，发表自己的意见；讨论运动和体育赛事 | 表达个人观点的句型 | 0/2 |
| 15 | 智能手机、应用程序、社交软件 | 运用所学词汇和句型对关于手机、网络、隐私保护等话题进行讨论 | 优缺点分析 | 0/4 |

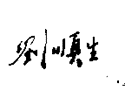
七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验  时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 小组讨论 | 对某个日常生活中的问题进行讨论，提出解决方案 | 10 | 演示型 |  |
| 2 | 情景对话 | 针对天气、邀请、拜访、问路等主题，模拟真实场景表演对话 | 10 | 演示型 |  |
| 3 | 口头阐述 | 对于某个热点社会话题例如环保、新媒体等进行简要阐述，分析利弊，表达个人观点 | 12 | 演示型 |  |

八、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试 | 55% |
| X1 | 课堂报告 | 15% |
| X2 | 情景表演 | 15% |
| X3 | 口头阐述 | 15% |

撰写人： 

系主任审核签名：

审核时间： 2020.09.01