**【德语视听说1】**

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【German speaking and listening】**

一、基本信息

**课程代码：**【2020399】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【德语B19-1，德语B19-2】

**课程性质：**【系级必修课】

**开课院系：**【外国语学院德语系】

**使用教材：**

教材

【《交际德语教程（第二版）》主编：Herrmann Funk, Christina Kuhn，上海外语教育出版社，2016

《当代大学德语1》，主编：梁敏，聂黎曦，外语教学与研究出版社，2004

《德语听写训练》主编：江楠生，外语教学与研究出版社，2016】

参考书目

【《交际德语教程（第二版）》主编：Herrmann Funk, Christina Kuhn，上海外语教育出版社，2016

《当代大学德语1》，主编：梁敏，聂黎曦，外语教学与研究出版社，2004

《大学德语听力教程》主编：朱建华，高等教育出版社，2006

《德语听写训练》主编：江楠生，外语教学与研究出版社，2016】

**课程网站网址：【https://elearning.gench.edu.cn:8443】**

**先修课程：**【基础德语1，2020398，(12)】

二、课程简介

德语视听说课程是《基础德语2》的补充课程，其目的在于强化训练学生日常听说理解和表达能力。该课程的设置是由视，听，说三方面组成的，在课堂中结合多媒体的教学方式，让德语课上的每一个话题都生动起来。“视”是调动视觉，听觉来理解德语场景；“听”是单靠听觉理解德语；“说”则是用尽可能简洁，地道的德语进行表达。听说训练不仅仅训练学生的听说能力，课堂练习更结合了听说读写各方面能力的训练。该门课程通过大量的听力训练和口语练习，帮助同学们克服在快语速下的听力障碍，以及用已学到的单词进行口语表达。听和说相辅相成，相互促进。在不断地学习新单词，新结构以及新的表达方式过程中，通过自己体验式的学习，加强德语的语感以及巩固基础德语中出现的新知识。此之外，该课程还训练学生的专注度，速写能力，以及复述能力。

三、选课建议

德语专业大一下的学生。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11：自主学习 |  |
| LO21：表达沟通 |  |
| LO31：语言基础能力 | ● |
| LO32：语言学知识 |  |
| LO41：尽责抗压 |  |
| LO51：协同创新 |  |
| LO61：服务关爱 |  |
| LO71：奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力 | ● |
| LO81：具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求 | ● |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | L0311 | 掌握听力中基本的德语表达在各种话题具备基本的听力解题能力。 | 多媒体教学/课堂练习/听力材料播放 | 课堂练习/闭卷考试 |
| 2 | L0312 | 具备语言基本功，具备听力理解与口语表达的基本能力。 | 多媒体教学/课堂练习/对话及报告 | 课堂练习/闭卷考试 |
| 3 | L0713 | 具有基本生活及工作学习场景听力理解与口语表达能力，在与德语相关的工作中，具有服务企业、服务社会的能力。 | 多媒体教学/小组项目 | 课堂练习/闭卷考试 |
| 4 | L0811 | 掌握不同主题中的背景知识，同时扩大词汇量。 | 多媒体教学/课堂练习/对话及报告 | 课堂练习/小组项目 |

六、课程内容

本课程为实践课，总课时数为32课时，实践课时数为32课时。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **单元** | **知识点** | **能力要求** |
|  | 复习发音规则要点  与以下话题相关的视听说练习  话题：自我介绍、相互认识 | 扎实掌握德语重要发音规则  建立语感 |
|  | 语法：复习饮食方面的词汇，知道静三动四的规则  应用：听写与一日三餐相关的课文，练习静三动四的表达方式 | 学会在听写及口头表达中按照语法规则运用静三动四介词 |
|  | 语法：复习静三动四规则，理解情态动词的变位以及在句子中的正确使用  应用：完成相关家居摆设听写听力文章 | 能够在听写及口语表达中运用dürfen和sollen两个情态动词 |
|  | 语法：现在完成式的构成规则及结构；动词的完成式变位  应用：完成相关听写听力文章 | 能够在听写及口语中运用动词完成时变位 |
|  | 语法：不规则动词的过去式变位  应用：完成相关听写听力文章 | 能够在听写及口语中运用不规则动词的过去式变位 |
|  | 语法：复习框架结构、连词、命令式、句型结构  应用：完成相关听写听力文章 | 能够在听写及口语中运用各种句型 |
|  | 语法：掌握wenn作连词的条件从句和时间从句；了解第二格及带第二格的介词  应用：完成相关旅行与度假听写听力文章 | 学会运用二格，理解wenn引导的从句，运用旅游词汇 |
|  | 语法：掌握形容词变位（第一格、第四格）及身体部位的词汇  应用：完成相关外貌的描述听力听写文章 | 学会运用形容词一格、四格变格，运用身体部位的词汇 |
|  | 语法：掌握从句（dass从句、ob从句）；形容词变位（第二格、第三格）；序数词；日期、颜色表述  应用：序数词，日期标书，颜色表述 | 学会运用形容词、ob和dass从句，运用颜色、日期等常见形容词 |
|  | 语法：掌握反身动词；带四格的介词；名词四格作说明语  应用：关于健康的表述，完成相关听力听写的文章 | 学会理解反身代词，运用常见反身动词，应用看医生常见词汇 |
|  | 语法：复习总结代副词及名词短语  应用：完成相关听写听力文章 | 学会运用常见句型，掌握从句的语序 |
|  | 语法：掌握过去时态；weil从句；da引导的句子；  应用：完成相关听写听力文章 | 学会运用过去时态，运用weil和da引导的句子 |
|  | 语法：掌握各种时间状语从句的连词  应用：完成与时间为主题的听力与口语练习 | 熟悉时间状语从句连词 |
|  | 语法：掌握各种时间状语从句的连词  应用：完成与时间为主题的听力与口语练习 | 熟悉时间状语从句连词 |
|  | 语法：过去式不规则变化的动词  应用：多用于新闻稿件或故事篇章中 | 学会快速辨析篇章中的动词含义 |
|  | 语法：学习方法探讨，总复习 | 综合本学期所有内容，运用本学期所有从句 |

七、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末闭卷考试 | 55% |
| X1 | 课堂纸笔测验 | 15% |
| X2 | 口语展示 | 15% |
| X3 | 课下作业 | 15% |

撰写人：翟建孺 系主任审核签名：刘顺生

审核时间：2020年2月25日