SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_日语会话\_\_\_3\_\_\_\_课程教案

周次 1 第次课 2学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第一课 寒暄语 |
| 本次授课目的与要求学习10种寒暄语的正确表达方式，掌握基本表现法和例文，学习课文，模仿正确的会话方式 |
| 教学设计思路以基本表现法和例文为抓手，启发学生运用基本表现法和例文进行练习，导入课文，讲解范读课文。 |
| 本次教学重点与难点重点掌握10种寒暄语的表达方式难点：经过一年的日语学习，学生会不注重日常寒暄语的学习拟，启发引导学习关键词及正确的表达方式 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）单词词汇 5分钟基本表现法 10分钟例文 15分钟讲解课文（一）、（二） 30分钟朗读课文 20分钟翻译句子 10分钟 | 领读例文及课文结合例句和基本表现法启发学生造句板书重点句子及表达方式 |
| 课外复习、预习要求及作业布置要求背诵单词，熟读课文，以寝室为单位练习会话。预习新课的前半部分。 |
| 课后反思 |  |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 2 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第三课 郑重及随意的表述法 |
| 本次授课目的与要求通过本课的学习，掌握正确的郑重与和随意的表达方式 |
| 教学设计思路比较讲解两种表述方法的不同之处及重点掌握的内容，导入课文，以实例加深印象 |
| 本次教学重点与难点重点：郑重的表达方式难点：敬语为日语学习的难点，日本的年轻人也会用错或者不会使用。本届学生虽然初步学习了敬语的表达方式，但是常常会出现使用错误，需举一反三。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）基本表现法 10分钟例文 15分钟讲解课文（一）、（二） 30分钟朗读课文 20分钟翻译句子 15分钟 | 领读例文及课文结合例句和基本表现法启发学生造句板书重点句子及表达方式 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读两篇课文，以商量“野餐”为题练习会话。预习新课 |
| 课后反思 |  |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_课程教案

周次3 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第四课 会话的语气 |
| 本次授课目的与要求掌握会话的语气，区别请愿的说法和施恩惠于对方的不同之处 |
| 教学设计思路讲解基本表现法、句型、例文，分析讲解课文 |
| 本次教学重点与难点重点：13种会话语气难点：语句、格助词、文末的省略会给初学者带来困惑。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）基本表现法 10分钟例文 15分钟讲解课文（一）、（二） 30分钟朗读课文 20分钟翻译句子 15分钟 | 领读例文及课文结合例句和基本表现法启发学生思考板书重点句子重点讲解语句、格助词和文末的省略 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读本课课文；复习本单元内容；两人一组以《安慰朋友》为题，练习会话。 |
| 课后反思 |  |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 4 第1次课 2学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第五课 征询对方的意向第一次过程性测验 |
| 本次授课目的与要求完成本课词汇、句型、例文的学习；进行第一次过程性测验 |
| 教学设计思路比较讲解以「行く」为例的基本表现法，结合例文加强印象；两人一组进行第一次过程性测验 |
| 本次教学重点与难点重点：6种征询意向的基本表现法难点：商量举办日本文化节的正确的口语表达方式 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）单词词汇 5分钟基本表现法 15分钟例文 10分钟会话发表 60分钟 | 板书重点句和难点句结合教材例句举一反三进行操练两人一组围绕主题会话发表对学生会话进行讲评 |
| 课外复习、预习要求及作业布置要求结合教师讲评意见，巩固长处，纠正错误的助词和语法；预习新课的两篇课文 |
| 课后反思 |  |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_课程教案

周次 5 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第五课 征询对方的意向 |
| 本次授课目的与要求通过本课学习，能够围绕某一个主题以正确的日语征询对方的意向，会话中能根据不同的角色、不同的身份使用不同的表达方式。 |
| 教学设计思路讲解分析课文（一）、课文（二），领读课文，给出思考题练习即兴会话 |
| 本次教学重点与难点重点：正确的征询意向的方法和用语难点：不同身份的角色转换和与身份相符的语句使用 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）复习基本表现法、例文 10分钟 讲解课文（一） 15分钟朗读课文并练习 20分钟讲解课文（二） 15分钟朗读课文并练习 20分钟翻译句子 15分钟 | 结合例句和基本表现法讲解课文，启发学生思考有关句子和课文内容板书重点句子重点讲解：必须根据不同的对象及不同的身份，正确使用征询意向的句子 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读课文，模仿例句进行造句。预习新课的单词、基本表现法、例文。 |
| 课后反思 |  |

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 6 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第六课 进言 |
| 本次授课目的与要求通过本课学习，能够以正确的表达方式向对方进言或提建议，会话中能根据不同的角色、不同的身份使用不同的表达方式。 |
| 教学设计思路讲解基本表现法、句型、课文，结合已学的日语表达方式和语气练习会话 |
| 本次教学重点与难点重点：掌握6种基本表现法难点：如何使用合适的语言给对方提建议或进言 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）基本表现法、例文 15分钟 讲解课文（一） 15分钟朗读课文并练习 20分钟讲解课文（二） 15分钟朗读课文并练习 20分钟翻译句子 10分钟 | 结合例句和基本表现法讲解课文，启发学生思考有关句子和课文内容板书重点句子重点讲解：根据不同的对象及不同的身份，正确使用进言的句子 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读课文模仿例句造句预习补充教材 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_课程教案

周次 7 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 优秀作品——奈良の話 |
| 本次授课目的与要求在“进言”一课的学习基础上，细读《日语学习与研究》的优秀作品——奈良の話，通过文章的阅读，了解日本文化，提高日语表达能力，增加会话素材。 |
| 教学设计思路教师通读文章，结合PPT进行讲解分析，并穿插提问，加深印象。 |
| 本次教学重点与难点重点：阅读了解难点：难句、长句及日式表现方式 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 列出文中有关词汇朗读词汇 15分钟教师范读文章，要求学生做好笔记。 15分钟分析文中的长句、定语句、句中套句的段落 20分钟以提问的方式检查学生理解的情况 10分钟朗读课文 20分钟翻译有关段落 10分钟  | 用PPT展示全文，进行文章分析。以颜色画出重点部分和长句及难点部分范读时强调重点部分以提问的方式巩固知识点的学习 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读文章，运用已习得的知识，两人一组练习会话，准备第二次过程性测验。 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 8 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第七课 邀约第二次过程性测验 |
| 本次授课目的与要求完成第七课的单词词汇和基本表现法及例文的学习；作第二次过程性测验 |
| 教学设计思路比较讲解以「行く」为例的基本表现法，结合例文加深印象，完成第一部分教学内容；第二次过程性测验 |
| 本次教学重点与难点重点：第七课的第一部分教学内容难点：如何展开“我所了解的日本”的会话 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）单词词汇 5分钟基本表现法 15分钟例文 10分钟会话发表 60分钟 | 板书重点句和难点句结合教材例句举一反三进行操练两人一组围绕主题会话发表对学生会话进行讲评 |
| 课外复习、预习要求及作业布置要求结合教师讲评意见，巩固长处，纠正错误的助词和语法；预习新课的两篇课文 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 9 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第七课 邀约（一）、（二） |
| 本次授课目的与要求要求学生以「行く」为例，完成6个邀约句；通过朗读理解课文并加以应用。 |
| 教学设计思路结合基本表现法和例文讲解课文、难句长句，以例句支撑教学。学生在理解的基础上运用掌握的知识加以应用。 |
| 本次教学重点与难点重点：正确的使用邀约句难点：邀约与劝诱的区别 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）复习基本表现法、例文 10分钟 讲解课文（一） 15分钟朗读课文并练习 20分钟讲解课文（二） 15分钟朗读课文并练习 20分钟翻译句子 15分钟 | 结合例句和基本表现法讲解课文，启发学生思考有关句子和课文内容。板书重点句子。重点讲解：必须根据不同的对象及不同的身份，正确使用邀约句。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置模仿例文造句熟读课文，预习新课 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_\_课程教案

周次 10 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第八课 拜托 |
| 本次授课目的与要求通过基本表现法、例文的学习，习得6种“拜托对方”的表达形式，进而完成会话文的阅读理解，并模仿会话。 |
| 教学设计思路讲解基本表现法、句型、讲解范读课文，掌握本课句型，作课堂即兴会话练习，巩固知识点。 |
| 本次教学重点与难点重点：6种不同的拜托形式难点：运用所学知识自主会话 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）基本表现法、例文 15分钟 讲解课文（一） 15分钟朗读课文并练习 20分钟讲解课文（二） 15分钟朗读课文并练习 20分钟翻译句子 10分钟 | 结合例句和基本表现法讲解课文，启发学生思考有关句子和课文内容板书重点句子重点讲解：根据不同的对象及不同的身份，正确使用拜托的有关句子 |
| 课外复习、预习要求及作业布置模仿例句，就敬语表达拜托的句型造句；熟读课文，练习会话预习新课 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 11 第1次课 2学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第九课 为对方做事 |
| 本次授课目的与要求通过授课，学习为对方做事的请愿语的正确使用方法，区分句末升调与降调的语句的实质区别。 |
| 教学设计思路在掌握新词的基础上范读基本表现法，引导学生区分句子的不同之处，再以例句佐证上述的不同之处，然后进入课文学习。 |
| 本次教学重点与难点重点：「相手に何かをあげる」的表达方法难点：同样是以～ましょうか的形式出现，但是其句子的内涵却不相同。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 单词词汇朗读 10分钟基本表现法讲解 10分钟例文范读、讲解 15分钟学生朗读例文 15分钟要求找出例文中的关键句并翻译 10分钟范读课文（一）并作讲解 10分钟集体朗读、个别朗读课文 10分钟翻译课文，并要求结合基本表现法复述授课时指出的重点句子的含义。10分钟 | 学生独立完成单词学习板书基本表现法的有关句子板书例文中的重点句在～ましょうか～ましょうか对上升调、下降调作重点讲解 |
| 课外复习、预习要求及作业布置背诵默写单词词汇，熟读课文（一），预习课文（二）重点句子要求造句以《中日送礼的习惯》为题练习会话 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 12 第1次课 2学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第九课 为对方做事第三次过程性测验 |
| 本次授课目的与要求学习为对方做事的请愿语的正确使用方法，区分句末升调与降调的语句的实质区别;正确使用自、他动词。 |
| 教学设计思路分析讲解课文第九课课文（二），在掌握句型的基础上范读课文（二），引导学生找出为对方做某一件事的句子，模仿基本表现法及例句造句，巩固上周的知识点。学习课文（二）。两人一组作第三次过程性测验 |
| 本次教学重点与难点重点：「相手に何かをあげる」的表达方法难点：同样是以～ましょうか的形式出现，但是其句子的内涵却不相同。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| 范读课文（二），讲解课文 15分钟学生集体、个别朗读课文 15分钟过程性测验 60分钟 | 引导学生复述上周二个句型，巩固知识点板书课文（二）的有关句子对学生会话进行讲评 |
| 课外复习、预习要求及作业布置以～ましょうか升调、～ましょうか降调造句消化教师对会话测验的讲评，以寝室为单位讨论、练习预习新课 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_课程教案

周次13 第1次课 2 学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第十课 征求许可 |
| 本次授课目的与要求学习掌握7种不同的征求意见的方式及与之相匹配的回答方式,要求掌握本课的新词、例文及表达方式。 |
| 教学设计思路以基本表现法引出7种征求许可的句子，以例句为范本进一步作讲解，通过板书和教师造句，加深对这一类句子理解，并通过学习课文巩固有关的知识点。 |
| 本次教学重点与难点以委婉方式和反问形式为重点,尤其是反问形式是难点,.学生较易与有些反问句混淆，拟作重点讲解。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）生词词汇 10分钟以「行く」为例引出征求许可的7种基本表现法及与之匹配的回答方式、进行讲解分析。 20分钟学生造句 10分钟例文讲解朗读 10分钟讲解课文 図書館で資料をコッピースル 10分钟朗读课文 10分钟 找出文中征求许可的句子并模仿造句 10分钟翻译句子 10分钟 | 板书征求许可的7种句子讲解学生的造句板书例文中的重点句子板书课文中出现的征求许可的句子 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读课文，背诵单词，练习7种征求许可的句型。预习课文（二） |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 14 第1次课 2学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第十四课 征求许可 |
| 本次授课目的与要求学习掌握7种不同的征求许可的方式及与之相匹配的回答方式,要求掌握本课的新词、例文及表达方式。 |
| 教学设计思路以基本表现法引出7种征求许可的句子，以例句为范本进一步作讲解，通过板书和教师造句，加深对这一类句子理解，并通过学习课文巩固有关的知识点。 |
| 本次教学重点与难点以委婉方式和反问形式为重点,尤其是反问形式是难点,.学生较易与有些反问句混淆，拟作重点讲解。 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）讲解课文（二）調査の許可を求める 　　　　　　　　 15分钟 找出文中征求许可的句子并模仿造句 15分钟学生集体朗读和个别朗读 20分钟翻译句子 15分钟给出主题作课堂会话练习 20分钟教师总结 5分钟 | 板书征求许可的7种句子讲解学生的造句板书例文中的重点句子板书课文中出现的征求许可的句子 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读课文；预习新课 |
| 课后反思 |  |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_\_\_\_\_日语会话（3）\_\_\_\_\_课程教案

周次 15 第1次课 2学时 教案撰写人 张雪娜

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 第十二课 购物 |
| 本次授课目的与要求中日文化及生活习惯不同，其购物方式及习惯也不相同。通过本课设定的6种场合，学习购物时主客双方正确的表达方式。 |
| 教学设计思路朗读相关词汇，讲解基本表现法、例文，导入课文。讲解分析课文（一）、课文（二）。领读课文，给出思考题。 |
| 本次教学重点与难点重点：两篇购物的课文难点：本课课文中含有较多的提建议的委婉表达 |
| 教学内容提要及时间分配 | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）单词词汇朗读 10分钟基本表现法讲解 10分钟例文范读、讲解 15分钟学生朗读例文 15分钟要求找出例文中的关键句并翻译 10分钟范读课文并作讲解，重点为提建议的委婉表达方式 10分钟 集体朗读、个别朗读课文 10分钟翻译课文，并要求结合基本表现法复述授课时指出的重点句子的含义。10分钟 | 结合例句和基本表现法讲解课文，启发学生思考有关句子和课文内容板书重点句子重点讲解：提建议的委婉表达方式根据不同的立场及不同的身份，正确使用关于购物的有关句子 |
| 课外复习、预习要求及作业布置熟读课文复习本单元内容，设计题目练习会话。 |
| 课后反思 |  |