SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 1周次 第1次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 入门单元 | |
| 本次授课目的与要求  1、了解日语发音的特征；  2、掌握五十音图的正确发音和书写 | | |
| 教学设计思路   1. 简单介绍日文文化的相关知识，提起学生学习日语的欲望； 2. 介绍日语的概况，使学生了解日语的构成、发音特点等基本知识； 3. 利用图片和单词发音练习，指导学生正确书写假名和掌握日语发音； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，使学生尽快日语学习入门； 5. 课下布置作业，要求学生掌握课上所学假名，练习单词发音。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：  （1）熟练掌握“五十音图”的发音及书写。日语“五十音图”是日语学习的基础，要求学生必须熟练掌握。  （2）掌握日语发音的声调和语调。日语与汉语和英语发音不同，在一个音节内没有高低变化，是通过音节之间的高低变化来表示不同的含义。  难点：  （1）“五十音图”的数量较多，很多假名比较相似，学生极易混淆，需要利用课堂和课下的时间进行巩固。  （2）学生在学习日语发音是需要克服母语和英语的影响，需要保证一定的课上指导和课下练习的时间。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 简单介绍日文文化的相关知识，提起学生学习日语的欲望；   ——20分钟   1. 介绍日语的概况，使学生了解日语的构成、发音特点等基本知识；   ——10分钟   1. 利用图片和单词发音练习，指导学生正确书写假名和掌握日语发音；——150分钟 2. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，使学生尽快日语学习入门； 3. 课下布置作业，要求学生掌握课上所学假名，练习单词发音。 | | 1. 通过视频、图片介绍日本文化相关知识； 2. 讲授和示范假名的发音和书写； 3. 学生发音和书写练习 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 复习课上学过的假名并记熟 2. 抄写平假名，片假名各5遍 3. 预习下一课 | | |
| 课后反思 | 1. 课程最开始主要通过图片展示以及各个主题的简单介绍，是学生接触日本文化相关的一些知识，学生兴趣十足，课堂气氛活跃，激起了他们学习日语的欲望； 2. 假名学习本身很枯燥，我通过图片展示，指导学生假名的书写笔顺以及单词的发音、意思，并介绍与此单词相关的单词或故事，然后通过单词发音练习，是学生在有趣、轻松的环境中尽快掌握课堂上讲授的知识。课堂小测验反应达到了很好的效果； 3. 课下布置作业和课堂提问是督促学生复习巩固课上的知识的重要手段。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 2周次 第2次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第1課　李さんは中国人です | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握指示代词的用法； 2. 掌握几种常用寒暄语的用法； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  李(り)さんは 中国人(ちゅうごくじん)です。小李是中国人。  森(もり)さんは 学生(がくせい)では ありません。森先生不是学生。  林(はやし)さんは 日本人(にほんじん)ですか。林先生是日本人吗？  李(り)さんは JC(ジェーシー)企画(きかく)の 社員(しゃいん)です。小李是JC策划公司的职员。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的五十音图、浊音、拗音——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习   ——50分钟   1. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解——   40分钟   1. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 2. 学生读第二课单词表新单词——10分钟 3. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习下一课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 3周次 第3次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第2課　これは本です | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握指示代词的用法； 2. 掌握几种礼貌语言，亲属的称谓； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  これは 本(ほん)です。  それは 何(なん)ですか。  あれは だれの 傘(かさ)ですか。  この カメラは スミスさんのです。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的本课单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习下一课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 4周次 第4次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第3課　**ここは デパートです** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握指示代词的用法； 2. 掌握数字的表达，英文字母在日语中的读法； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  ここは デパートです。  食堂(しょくどう)は デパートの 七階(ななかい)です。  あそこも JC(ジェーシー)企画(きかく)の ビルです。  かばん売(う)り場(ば)は 一階(いっかい)ですか，二階(にかい)ですか。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的上一课单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习 4. 预习第4课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 5周次 第5次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第4課　 **部屋(へや)に 机(つくえ)と いすが あります** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握存在动词的用法； 2. 掌握有意志和无意志存在的用法； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  部屋(へや)に 机(つくえ)と いすが あります。  机(つくえ)の 上(うえ)に 猫(ねこ)が います。  売店(ばいてん)は 駅(えき)の 外(そょ)に あります。  吉田(よしだ)さんは 庭(にわ)に います。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的本课单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第5课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 6周次 第6次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第5課**森(もり)さんは 七時(しちじ)に 起(お)きます** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握现在进行时的表达和用法； 2. 掌握时刻和星期等时间的表示方法； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  今(いま) 四時(よじ)です。  森(もり)さんは 七時(しちじ)に 起(お)きます。  森(もり)さんは 先週(せんしゅう) 休(やす)みました。  私(わたし)は 昨日(きのう) 働(はたら)きませんでした。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的本课单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1.通过视频、图片补充日本文化相关知识；  2.讲解单词和语法知识  3.让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第6课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 7周次 第7次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第6課　 **吉田(よしだ)さんは 来月(らいげつ) 中国(ちゅうごく)へ 行(い)きます** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握动词类型和使用方法； 2. 掌握1日到30日的使用和表达及其先关的日语文化习俗； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  吉田(よしだ)さんは 来月(らいげつ) 中国(ちゅうごく)へ 行(い)きます。  李(り)さんは 先月(せんげつ) 北京(ぺキン)から 来(き)ました。  小野(おの)さんは 友達(ともだち)と 帰(かえ)りました。  森(もり)さんは 東京(とうきょう)から 広島(ひろしま)まで 新幹線(しんかんせん)で 行(い)き | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第7课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 8周次 第8次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第7課　 **李(り)さんは 毎日(まいにち) コーヒーを 飲(の)みます** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握动词根据场合变化使用相应的介词的用法； 2. 掌握生活起居有关的表达方式并了解有关日本文化； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  李(り)さんは 毎日(まいにち) コーヒーを 飲(の)みます。小李每天喝咖啡。  李(り)さんは 図書館(としょかん)で 勉強(べんきょう)します。小李在图书馆学习。  私(わたし)は 毎朝(まいあさ) パンか お粥(かゆ)を 食(た)べます。我每天早晨吃面包或喝稀饭。  コーラと ケーキを ください。请给我可乐和蛋糕。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的上一课单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第8课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 9周次 第9次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第8課　  **李(り)さんは 日本語(にほんご)で 手紙(てがみ)を 書(か)きます** | |
| 本次授课目的与要求   * 掌握第一人称和第二人称第三人称有关得到的用法； * 掌握邮件，电子邮件的写法； * 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  重点：  李(り)さんは 日本語(にほんご)で 手紙(てがみ)を 書(か)きます。小李用日语写信。  わたしは 小野(おの)さんに お土産(みやげ)を あげます。我送给小野女士礼物。  わたしは 小野(おの)さんに 辞書(じしょ)を もらいました。我从小野女士那儿得到一本词典。/小野女士给了我一本词典。  李(り)さんは 明日(あした) 長島(ながしま)さんに 会(あ)います。小李明天见长岛先生。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的上一课单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第9课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 10周次 第10次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第9課　 **四川料理(しせんりょうり)は 辛(つら)いです** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握否定用法； 2. 掌握一类、二类东西的否定形式和变格规律； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  四川料理(しせんりょうり)は 辛(つら)いです。  この スープは あまり 熱(あつ)く ないです。这个汤不太熟。  旅行(りょこう)は とても 楽(たの)しかったです。  中国(ちゅうごく)は 広(ひろ)い 国(くに)です。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   * 复习学过的本课单词——10分钟 * 讲解作业中出现的问题——10分钟 * 学生读本课单词表新单词——10分钟 * 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 * ——50分钟 * 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— * 40分钟 * 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 * 学生读本课单词表新单词——10分钟 * 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   * 背诵本课单词和基本课文部分 * 熟练掌握语法知识并能灵活运用 * 完成课后练习预习第10课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 11周次 第11次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第10課　**京都(きょうと)の 紅葉(もみじ)は 有名(ゆうめい)でし** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握二类形容词的用法； 2. 掌握二类形容词的代表性的常用的场景和文化习惯、气候的表达； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  京都(きょうと)の 紅葉(もみじ)は 有名(ゆうめい)でし。京都的红叶很有名。  この 通(とお)りは にぎやかでは ありません。这条街不热闹。  奈良(なら)は 静(しず)かな 町(まち)です。奈良是个很安静的城市。  昨日(きのう)は 日曜日(にちようび)でした。昨天是星期日。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   * 复习学过的单词——10分钟 * 讲解作业中出现的问题——10分钟 * 学生读本课单词表新单词——10分钟 * 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 * ——50分钟 * 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— * 40分钟 * 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 * 学生读本课单词表新单词——10分钟 * 讲解本课单词——30分钟 | | * 通过视频、图片补充日本文化相关知识； * 讲解单词和语法知识 * 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   * 背诵本课单词和基本课文部分 * 熟练掌握语法知识并能灵活运用 * 完成课后练习预习第11课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 12周次 第12次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第11課　 **小野(おの)さんは 歌(うた)が 好(す)きです** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握一类形容词和二类形容词的介词搭配用法； 2. 掌握频率和日语中常见的省略习惯； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   * 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； * 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； * 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； * 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； * 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  小野(おの)さんは 歌(うた)が 好(す)きです。  スミスさんは 韓国語(かんこくご)が 分(わ)かります。  吉田(よしだ)さんは 時々(ときどき) 中国(ちゅうごく)や 韓国(かんこく)へ 行(い)きます。  森(もり)さんは お酒(さけ)が 好(す)きですから。毎日(まいにち) 飲(の)みます。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第12课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 13周次 第13次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第12課　 **李(り)さんは 森(もり)さんより 若(わか)いです** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握一类形容词和二类形容词的程度比较用法； 2. 掌握日本和中国的主要地名的表达； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  李(り)さんは 森(もり)さんより 若(わか)いです。  日本(にほん)より 中国(ちゅうごく)の ほうが 広(ひろ)いです。  神戸(こうべ)は 大阪(おおさか)ほど にぎやかでは ありません。  スポーツの 中(なか)で サッカーが いちばん おもしろいです。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第13课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 14周次 第14次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第13課 **机(つくえ)の 上(うえ)に 本(ほん)が 三冊(さんさつ) あります** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握存在句型的用法和数量词的使用； 2. 掌握数次和量词的搭配方法； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  机(つくえ)の 上(うえ)に 本(ほん)が 三冊(さんさつ) あります。  李(り)さんは 毎日(まいにち) 七時間(しちじかん) 働(はたら)きます。  李(り)さんは 一週間(いちしゅうかん)に 二回(にかい) プールへ 行(い)きます。  午後(ごご) 郵便局(ゆうびんきょく)へ 荷物(にもつ)を 出(だ)しに 行(い)きます。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第14课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 15周次 第15次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 第14課　 **昨日(きのう) デパートへ いって 買(か)い物(もの)しました** | |
| 本次授课目的与要求   1. 掌握一类动词、二类动词、三类动词的变格； 2. 掌握相继发生的接续表达； 3. 能用正确的语音和语调朗读课文。 | | |
| 教学设计思路   1. 详细讲解单词、语法，让学生用新学的句型做汉译日练习； 2. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解； 3. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力； 4. 课前和课件视频播放简短日语动漫，制造日语环境，磨练学生的耳朵，培养语感； 5. 课下布置作业，巩固已学的单词、语法，吸收、掌握课上所学内容。每次课布置预复习作业，每课课后练习2留作书面作业，需认真完成，并计入平时成绩。 | | |
| 本次教学重点与难点  昨日(きのう) デパートへ いって 買(か)い物(もの)しました。  李(り)さんは 毎晩(まいばん) ラジオを 聞(き)いてから 寝(ね)ます。  ここに 住所(じゅうしょ)と 名前(なまえ)を 書(か)いて ください。  李(り)さんは 毎朝(まいあさ) 七時(しちじ)に 家(いえ)を 出(で)ます。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）   1. 复习学过的单词——10分钟 2. 讲解作业中出现的问题——10分钟 3. 学生读本课单词表新单词——10分钟 4. 详细讲解单词、语法，并让学生用新学的句型做汉译日练习 5. ——50分钟 6. 讲解课文和会话，对相关知识和文化背景进行补充讲解—— 7. 40分钟 8. 让学生朗读和场景表演，培养开口说日语的能力——20分钟 9. 学生读本课单词表新单词——10分钟 10. 讲解本课单词——30分钟 | | 1. 通过视频、图片补充日本文化相关知识； 2. 讲解单词和语法知识 3. 让学生练习语法活用和场景会话 |
| 课外复习、预习要求及作业布置   1. 背诵本课单词和基本课文部分 2. 熟练掌握语法知识并能灵活运用 3. 完成课后练习预习第15课语法和课文 | | |
| 课后反思 | 语法知识点的学习可以通过某些特殊场景、故事或前一课的相关内容来引出课文中所涉及到的语法内容，适当选做课后练习1的习题进行反复的替换练习，以巩固学生对于语法知识的理解和应用。单词要多读多背加强语感练习。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_\_\_\_日语（1）\_\_\_\_\_课程教案

# 16周次 第16次课 4 学时 教案撰写人 田珊珍

|  |  |
| --- | --- |
| 课程单元名称 | 复习本学期的内容 |
| 本次授课目的与要求   1. 复习1-14课的重点内容； | |
| 2、对本学期的内容进行闭卷考试 | |