**上 海 建 桥 学 院**

SJQU-QR-JW-013（A0）

\_日语演讲与辩论\_课程教案

周次 ：第1周第1次课 学时：2学时 教案撰写人：章培新

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 日本文化论坛篇 | |
| 本次授课目的与要求  理解、欣赏日语演讲魅力，掌握日语演讲基本知识和技巧。 | | |
| 教学设计思路  分析、讲解日语演讲稿内容，让学生熟悉、模仿日语演讲表达形式和具体技巧，培养其幽默生动第阐述自我观点、立场的能力。 | | |
| 本次教学重点与难点  解释日语演讲稿中丰富的词汇含义、各类丰富的表达形式、惯用型、分析各类逻辑关系。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）  日语演讲与辩论范文精选第一单元：日本文化论坛篇  「好きな言葉」を通してみる日本人  第一环节：分析、讲解日语演讲稿内容：词语含义、搭配、语句结构、惯用型、逻辑关系。  第二环节：练习朗读、  第三环节：进行问答、讨论。 | | 讲解、分析、问答、练习、讨论等各个环节有机结合，深入浅出，让学生通过在欣赏、感悟、模仿来认识、熟悉、提高演讲技能。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置  为了确保学生掌握、巩固课堂上通过各个环节已经学过的内容，要求学生课后自行复习。按照进度计划预习下一堂课将采用的日语演讲稿，并要求通过互联网收集与演讲稿主题相关联的资料，以便作拓展延伸性练习。 | | |
| 课后反思 | 确认课程实施情况是否与教学进度，大纲精神相吻合。 | |

SJQU-QR-JW-013（A0）

**上 海 建 桥 学 院**

\_日语演讲与辩论\_课程教案

周次 ：第2周第2次课 学时：2学时 教案撰写人：章培新

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 日本文化论坛篇 | |
| 本次授课目的与要求  理解、欣赏日语演讲魅力，掌握日语演讲基本知识和技巧。 | | |
| 教学设计思路  分析、讲解日语演讲稿内容，让学生熟悉、模仿日语演讲表达形式和具体技巧，培养其幽默生动第阐述自我观点、立场的能力。 | | |
| 本次教学重点与难点  解释日语演讲稿中丰富的词汇含义、各类丰富的表达形式、惯用型、分析各类逻辑关系。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）  日语演讲与辩论范文精选第一单元：日本文化论坛篇  「日本における豊かさとは？」  第一环节：分析、讲解日语演讲稿内容：词语含义、搭配、语句结构、惯用型、逻辑关系。  第二环节：练习朗读、  第三环节：进行问答、讨论。 | | 讲解、分析、问答、练习、讨论等各个环节有机结合，深入浅出，让学生通过在欣赏、感悟、模仿来认识、熟悉、提高演讲技能。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置  为了确保学生掌握、巩固课堂上通过各个环节已经学过的内容，要求学生课后自行复习。按照进度计划预习下一堂课将采用的日语演讲稿，并要求通过互联网收集与演讲稿主题相关联的资料，以便作拓展延伸性练习。 | | |
| 课后反思 | 确认课程实施情况是否与教学进度，大纲精神相吻合。 | |

**上 海 建 桥 学 院**

SJQU-QR-JW-013（A0）

\_日语演讲与辩论\_课程教案

周次 ：第3周第3次课 学时：2学时 教案撰写人：章培新

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程单元名称 | 日本文化论坛篇 | |
| 本次授课目的与要求  理解、欣赏日语演讲魅力，掌握日语演讲基本知识和技巧。 | | |
| 教学设计思路  分析、讲解日语演讲稿内容，让学生熟悉、模仿日语演讲表达形式和具体技巧，培养其幽默生动第阐述自我观点、立场的能力。 | | |
| 本次教学重点与难点  解释日语演讲稿中丰富的词汇含义、各类丰富的表达形式、惯用型、分析各类逻辑关系。 | | |
| 教学内容提要及时间分配 | | 教学方法与手段设计 |
| （可添页）  日语演讲与辩论范文精选第一单元：日本文化论坛篇  「先輩後輩」  第一环节：分析、讲解日语演讲稿内容：词语含义、搭配、语句结构、惯用型、逻辑关系。  第二环节：练习朗读、  第三环节：进行问答、讨论。 | | 讲解、分析、问答、练习、讨论等各个环节有机结合，深入浅出，让学生通过在欣赏、感悟、模仿来认识、熟悉、提高演讲技能。 |
| 课外复习、预习要求及作业布置  为了确保学生掌握、巩固课堂上通过各个环节已经学过的内容，要求学生课后自行复习。按照进度计划预习下一堂课将采用的日语演讲稿，并要求通过互联网收集与演讲稿主题相关联的资料，以便作拓展延伸性练习。 | | |
| 课后反思 | 确认课程实施情况是否与教学进度，大纲精神相吻合。 | |