SJQU-QR-JW-033（A0）

**【德语视听说1】**

**【German speaking and listening 1】**

一、基本信息（必填项）

**课程代码：【2020399】**

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【德语视听说1 】

**课程性质：** 【系级必修课】

**开课院系：外国语学院**

**使用教材：** 教材

【《当代大学德语 听说训练1》主编：梁敏，聂黎曦，外语教学与研究出版社，2004

《德语听写训练》主编：江楠生，外语教学与研究出版社，2016】

参考书目

【《大学德语听力教程》主编：朱建华，高等教育出版社，2006

《走遍德国2》主编：（德）阿尔布雷希特(Albrecht,U.)，外语教学与研究出版社，2002

《当代大学德语 听说训练2》主编：梁敏，聂黎曦，外语教学与研究出版社，2006】

二、课程简介

德语视听说课程是《基础德语1》课的补充课程，其目的在于强化训练学生日常听说理解和表达能力。该课程的设置是由视，听，说三方面组成的，在课堂中结合多媒体的教学方式，让德语课上的每一个话题都生动起来。“视”是调动视觉，听觉来理解德语场景；“听”是单靠听觉理解德语；“说”则是用尽可能简洁，地道的德语进行表达。听说训练不仅仅训练学生的听说能力，课堂练习结合了听说读写各方面能力的训练。该门课程通过大量的听力训练和口语练习，帮助同学们克服在快语速下的听力障碍，以及用已学到的单词进行口语表达。听和说相辅相成，相互促进。在不断地学习新单词，新结构以及新的表达方式过程中，通过自己体验式的学习，加强德语的语感以及巩固基础德语中出现的新知识。、除此之外，该课程还训练学生的专注度，速写能力，以及复述能力。

三、选课建议（必填项）

专业德语大一学生

1. 课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11：理解他人的观点，尊重他人的价值观，能在不同场合用书面或口头形式进行有效沟通。 | ● |
| LO21：学生能根据环境需要确定自己的学习目标，并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。 | ● |
| LO31: 掌握扎实的德语语言基础知识，培养扎实的语言基本功和听、说、读、写、译等语言应用能力。 | ● |
| LO32: 掌握德语语言学、文学等相关知识，具备文学欣赏与文本分析能力。 |  |
| LO33：了解中西文化差异和跨文化的理论知识，具备较强的跨文化沟通能力。 |  |
| LO34：掌握商务实践知识，具有较强的外贸实务操作能力。 |  |
| LO41：遵守纪律、守信守责；具有耐挫折、抗压力的能力。 |  |
| LO51：同群体保持良好的合作关系，做集体中的积极成员；善于从多个维度思考问题，利用自己的知识与实践来提出新设想。 |  |
| LO61：具备一定的信息素养，并能在工作中应用信息技术解决问题。 |  |
| LO71：愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩（“感恩、回报、爱心”为我校校训内容之一） |  |
| LO81：具有初步的第二外语表达沟通能力,有国际竞争与合作意识。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO311 | 1.听写练习中能够掌握德语语言基本理论与知识 | 多媒体教学/课堂练习/听力材料播放 | 课堂练习/小组项目 |
| 2.具备扎实的语言基本功和听、说、读、写等语言应用能力。 | 多媒体教学/课堂练习/对话及报告 | 课堂练习/小组项目 |
| 2 | L0713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 | 多媒体教学/小组项目 | 小组项目 |
| 3 | LO811 | 1.具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 | 多媒体教学/课堂练习/对话及报告 | 课堂练习/小组项目 |

六、课程内容（必填项）

本课程为实践课，每单元2-3实践课时，总课时数为32课时。授课难点为德语听写技巧和口语表达能力的培养。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **单元** | **知识点** | **能力要求** |
|  | 语法：复习生日方面的词汇，知道静三动四的规则  应用：听写与在德国过生日相关的课文，练习静三动四的表达方式 | 学会在听写及口头表达中按照语法规则运用静三动四介词 |
|  | 语法：复习静三动四规则，理解情态动词的变位以及在句子中的正确使用  应用：完成相关家居摆设听写听力文章 | 能够在听写及口语表达中运用dürfen和sollen两个情态动词 |
| 3. | 语法：现在完成式的构成规则及结构；动词的完成式变位  应用：完成相关听写听力文章 | 能够在听写及口语中运用动词完成时变位 |
| 4. | 语法：不规则动词的过去式变位  应用：完成相关听写听力文章 | 能够在听写及口语中运用不规则动词的过去式变位 |
| 5. | 语法：复习框架结构、连词、命令式、句型结构  应用：完成相关听写听力文章 | 能够在听写及口语中运用各种句型 |
| 6. | 语法：掌握wenn作连词的条件从句和时间从句；了解第二格及带第二格的介词  应用：完成相关旅行与度假听写听力文章 | 学会运用二格，理解wenn引导的从句，运用旅游词汇 |
| 7. | 语法：掌握形容词变位（第一格、第四格）及身体部位的词汇  应用：完成相关外貌的描述听力听写文章 | 学会运用形容词一格、四格变格，运用身体部位的词汇 |
| 8． | 语法：掌握从句（dass从句、ob从句）；形容词变位（第二格、第三格）；序数词；日期、颜色表述  应用：序数词，日期标书，颜色表述，复述一个故事 | 学会运用形容词、ob和dass从句，运用颜色、日期等常见形容词 |
| 9. | 语法：掌握反身动词；带四格的介词；名词四格作说明语；应用：关于健康的表述，完成相关听力听写的文章 | 学会理解反身代词，运用常见反身动词，应用看医生常见词汇 |
| 10. | 语法：复习总结代副词及名词短语  应用：完成相关听写听力文章 | 学会运用常见句型，掌握从句的语序 |
| 11. | 语法：掌握过去时态；weil从句；da引导的句子；时间从句  应用：完成相关听写听力文章 | 学会运用过去时态，运用weil和da引导的句子，熟悉时间词 |
| 12． | 语法：学习方法探讨，总复习 | 综合本学期所有内容，运用本学期所有从句 |

七、课内实验名称及基本要求（选填，适用于课内实验）

列出课程实验的名称、学时数、实验类型（演示型、验证型、设计型、综合型）及每个实验的内容简述。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验  时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 德语日常场景演练 | 购物、看病等德语生活场景演练 | 32 | 演示型 |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

八、实践环节各阶段名称及基本要求（选填，适用于集中实践、实习、毕业设计等）

列出实践环节各阶段的名称、实践的天数或周数及每个阶段的内容简述。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 天数/周数 | 备注 |
| 1 | 校内集中实训 | 模拟实训情景会话 | 2周 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试 | 55% |
| X1 | 现场评估 | 15% |
| X2 | 课堂测验 | 15% |
| X3 | 口头报告 | 15% |
|  |  |  |
|  |  |  |

九、评价方式与成绩（必填项）

“1”一般为总结性评价, “X”为过程性评价，“X”的次数一般不少于3次，无论是“1”、

撰写人： 系主任审核签名：

审核时间： 2021年3月1日